

2022年国际小学生电脑创意  
写作比赛得奖作品集

# 创意 笔意 20

ICLC

圣婴小学出版



# 鸣谢

新加坡作家协会

刘瑞金先生

陈 帅女士

王丽珊女士

陈彦熹女士

为各地作品评审核准

# 创意笔 20

2022年国际小学生电脑创意写作比赛得奖作品集

---

顾问：周心仪主任

编委：全体华文老师

出版：圣婴小学

Holy Innocents' Primary School

5 Lorong Low Koon Singapore 536451

Tel: 65-6288 6516 Fax: 65-6287 6393

设计 / 制作：玲子传媒私人有限公司

出版日期：2022年7月

版权所有 • 翻印必究





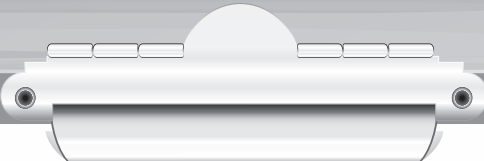
# 前言

国际小学生电脑创意写作比赛今年已昂然步入了第二十二个年头，一共吸引了新加坡、中国、台湾、马来西亚等各地一百多间学校，接近四千名小学生的参与。这个比赛比往年获得更热烈响应，是相当激励人心的。

主办这项比赛的意义重大，除了让学生以写作交流看法和意见外，也肩负着传承华人的传统文化及价值观的任务。既然是“创意写作比赛”，评审们在评阅作品时，除了对作品的语文部分做出评价，也非常重视创意的成分。学生如何发挥自身的思维，把题目发挥得淋漓尽致，也就变成了评审们审阅作品的主要条件之一。

第一题是看文字接龙。如往年，今年的题目给予学生很大的想象空间。学生不但注入现代科技的元素，也将后疫情的生活新常态融入创作中。今年的作品中，评审们看见想象力丰富的作品，以及学生们有效地引入中华历史文化有关的桥






段、亲情、友情和诚信等的华人美德。评判们对于参赛者在作品中做到首尾呼应的情况也给予肯定。

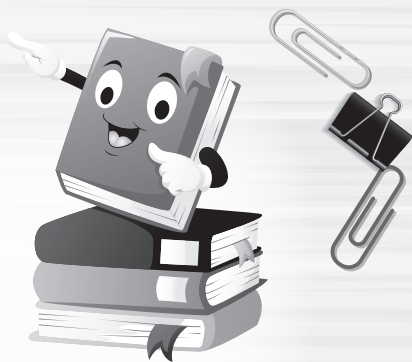
第二题是看图写话，图里出现一些不规则的陶瓷器摆放在一起。学生借此引发思维的延伸，发掘潜在的意义。这样的一幅图让所有参赛的学生天马行空，尽情地发挥了自己的想象力。作品中，有些学生把瓷器比喻成石头来写作，有的则以其代表概念发挥想象，带出了许多人生哲理、励志内容。除了以叙述故事的方式进行创作，参赛作品中也看见以诗歌、散文诗、对话等不同体裁的创作。

在国际小学生电脑创意写作比赛迈入第二十个年头的当儿，我们也借此机会为新加坡、中国、台湾、马来西亚等地学校这些年来所建立的友谊及合作精神欢呼。我们虽在不同的地方，有着不同的文化背景，但我们都有着共同的目标。感谢各地师生的无私配合，希望我们继续借助科技，把这项比赛推向另一个高峰。



# 2022年国际小学生 电脑创意写作比赛

排名不分先后




## 金奖

学生姓名 学校




- |     |                 |
|-----|-----------------|
| 俞芊含 | 沈家门第一小学（中国）● 8  |
| 付羽宸 | 沈家门第一小学（中国）● 11 |
| 鲍泽洋 | 沈家门小学（中国）● 15   |
| 张童茜 | 沈家门小学（中国）● 18   |
| 余政言 | 沈家门小学（中国）● 22   |
| 吴子健 | 沈家门小学（中国）● 26   |
| 黄哲瑞 | 城北小学（中国）● 29    |
| 袁艺暄 | 城北小学（中国）● 32    |
| 杜常硕 | 舟渔学校（中国）● 37    |
| 刘鑫  | 舟渔学校（中国）● 40    |
| 金柏瑶 | 台门学校（中国）● 42    |
| 严雅希 | 伟林小学（新加坡）● 45   |
| 陈皓然 | 南洋小学（新加坡）● 51   |



- 
- 
- 
- 邹子熙 国专长老会小学（新加坡）● 56  
傅博文 培华长老会小学（新加坡）● 61  
李嘉怡 德乐小学（新加坡）● 70  
吴悠 德乐小学（新加坡）● 75  
陈煜楷 德乐小学（新加坡）● 80  
熊天睿 维新小学（新加坡）● 86  
周源佐 育青小学（新加坡）● 91  
周源佑 育青小学（新加坡）● 98  
韩锦程 辅仁小学（新加坡）● 104  
陈羿安 臺北市百齡國民小學（台湾）● 107

## 银奖 （由作家协会作家推选）

学生姓名 学校

- 
- 
- 曹乐 舟渔学校（中国）● 112  
胡峻滔 台门学校（中国）● 115  
陈宇沁 伟源小学（新加坡）● 119  
谢恺洳 南洋小学（新加坡）● 124  
王栎淳 培华长老会小学（新加坡）● 131  
周玥汐 茂乔小学（新加坡）● 145  
黄靖婷 圣尼各拉女校（新加坡）● 152  
陈柔方 臺北市私立再興國民小學（台湾）● 157
- 



## 2022年国际小学生电脑 创意写作比赛试题



### 故事接龙：

参赛者必须根据提供的开头，完成有关的故事。（最少三百字）

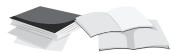
夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”……



### 看图写话：

参赛者必须根据图片加以发挥，可以采用各种文体，如：儿歌、短文、对话等等。





# 俞芊含

沈家门第一小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”……

我，我能不紧张吗？紧裹防辐射斗篷雨衣的我双眸一瞬不瞬地盯着不远处光晕闪烁，流光溢彩的一个热气球状般的机器，双手紧握。研究了二十年的时光穿梭机就马上要启动了，如果成功，我们将回到一百年前的地球，去阻止那场几乎毁灭人类的核战。

现场的工作人员忙碌着，刚才喊我的韩光教授走了过来，他也是这个机器的设计者之一。“怎么？怕了，要不我去。”他走到我的身边，环抱双臂，目光炙热地道。

“滚。”面对着这个从小和自己有同一个梦想的老伙计，我丝毫不客气地道。时光穿梭机虽然是研究出来了，可受一些因素影响，一次最多传送一个人。

“我很担心。”韩光侧身看着已经开始运行的机器，不无忧虑地道。

我抬起头，看了看阴沉沉的天空，此刻，受时空机启动时空间石的影响，空间已经出现了震荡和扭曲，





每一道闪电劈下，就隐没于空间裂缝中，那一道道时隐时现的黑色裂缝，把瓢泼的酸雨也切割成一种诡异的状态。

我长长地吐了口气，目光坚定地道：“百年了，为了重新找回那个蔚蓝色，充满生机的星球，我们付出了多少努力我们自己很清楚。”

“是啊。”韩光也目光深邃地道：“回去的第一件事，就是给那些不积德的祖宗们每人一个巴掌，他们毁了地球，毁了这个星球生灵们的所有美好。”

我郑重地点了点头，在我的身体内，有一个存储晶片，记录着大灾后地球的疮痍，荒凉；记录着受到辐射后人类的伤痛，绝望。

韩光还想说什么，可这时，地面震动了一下，前面忙碌的工作人员哗啦声骤起。“该走了。”我按捺住心中无法用语言表达的情绪，轻声道。

韩光凑近一步，双手用力一拍我的肩膀，神色严峻地道：“蓝色的地球见。”

我点了点头，转身朝光芒已经璀璨的如一个星球的穿梭机走去，随着我的行进，如萤火般光芒把我吞没，在失重的瞬间，我仿佛看到了清澈的湖水，茂密的森林。看到了积雪融化后的潺潺流水，看到了绿草茵茵上奔跑的羊群。我似乎还听到鸟儿的鸣叫，还听到了孩子的欢笑……

## 金奖





## 看图写话

人生的廊道，虽然每个人扮演的角色不同，行走的方式各异，但前行的方向一致，速度相等。

有些人，走到了聚光灯下。看似一身的光彩，可内心的酸楚也只有自己心里清楚。

有些人，一直行走在平淡中。看似庸庸碌碌，可只要心里满足，那就是最真实的幸福。

有些人一步一个脚印，走的踏实。有些人外强中空，一身的惶恐。

有些人走着走着，就超前了。有些人走着走着，就落后了。

可不管怎么样，人生的廊道没有回头，各有各的精彩，各有各的难堪。你可以分享，但也不能强求。



# 付羽宸

沈家门第一小学



## 故事接龙

### (一)

夜幕低垂，人们都进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然有人高声喊道：“你紧张什么！”他的声音在宁夜中格外响亮，空旷的候机厅里，他们四目相对。

### (二)

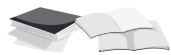
前几分钟，乘务中心接到举报电话，这一通电话来的紧急，不是别人，是今天最后一次航班乘客的家属。家属活到现在第一次经历这种事，说话哆哆嗦嗦，好久才说明白。

到底发生了什么事呢？乘务中心无法解决，通知总指挥部等等相关机构，经查实，今晚11点起飞的GA0712航班内混入不法分子，数量不少，已经控制住整个航班，并让乘客联系家属进行财物要挟。

在总指挥部对此航班的监控看来，这些不法分子是个团伙，配合丝毫不马虎，他们有时间限制，如果硬来，保不住会伤害乘客，如果销毁飞机，上面的乘客该怎么办？办法一大堆，最好的情况也没准会搞个两败俱伤。

# 金奖





当然，他们也不是没有想过在抢劫团伙毫无预料的情况下降落飞机，但飞机正在飞常路线，没有合适的落地处。距离天空几万米的地面，是被楼群包围的万家灯火。

### (三)

一群有空中作战经验的退伍军人被紧急召回，暂且成立一支空中救援队，听从指令，先试图接近GA0712航班。

黑夜的云层浓密，缝隙间闪烁着电光。

之前参与边防空站的江延战绩突出，任命总指挥，他快步走出紧急候机厅，手不停扶着后颈，摸出了一脖子冷汗，脸色极差。之前在边防空站时似乎都面不改色，还是那种无所畏惧的样子，怎么现在就动摇了呢！

都快走到门口了，江延突然被身后的人叫住。

那个人嗓门奇大，弄的整个候机厅都是回音。

“931。”

这是江延在那次边防空站的编号。

“你紧张什么！”

又是知道编号，又是知道江延扶后颈的隐喻，除了自己母亲，就只有那位从小一起长大，念书，参军的老乡了。

江延回头，时间跳了一格，两人在紧急候机厅四目相对。



对面的王天羽先打破寂静，步步逼近，走过江延那儿时，突然放慢脚步：“你如果想到了什么，我会支持你。”

两人现在都是空中救援队的一员了，对情况有不少的了解，GA0712航班之下不远处的地方，远离城市喧嚣，人烟稀少，是他们的老家，几天前还回去过呢，如今去的去，离的离……也只剩江延和王天羽那家了。

对于那里回忆少而又少，只记得度过了自己短暂的童年。现在情况紧急，他还能想到什么呢。对方这么说，也算是默认了吧！

临近GA0712的那一刻，空中的轰炸组，指挥组，地面上的警卫组，医疗救护组，一切准备就绪，就等总指挥江延一声令下，开始行动。

飞机上的众百名乘客的生死就在他一念之间，他们在生命的临界点无数次徘徊，如果成功了，他们也是谁的同事，谁的朋友，谁的亲人吧！

是时候，该做出选择了。

#### (四)

空中的云层被大雨冲刷，警示灯在忽明忽暗，遥夜沉沉。

在几架救援飞机的极强操控下，GA0712着陆，闹出了巨大的轰动。

幸亏众多相关救援组配合默契又快速，所有不法份子被带回审讯，乘客全部幸免，多则轻伤，最重要的

金奖





是零死亡。浓烟覆盖了这里，看不清原来的样子。王天羽拽着沉默的江延，爬上了那座小时候经常爬过的山，那是这片区域最为高耸的山顶，能看清楚这里的一切。刚好黎明，月光与星星蒸发，一点阳光冲破云层，看着山下所有重新团聚的乘客与家属紧紧相拥。

足够了。



### 看图写话

这里是大千世界，我们是这大千世界中形形色色的人。

我们长相不同，身高不同，性格不同，每个人都是独一无二的。但有一点，我们都是——一样，我们都有自己的梦想。

有人说梦想是一束光，照亮你前方的路，如果没有梦想，前方的路就像是被雾覆盖，久而久之也就看不到路了。但是，千万不能着急，不要盲目选择梦想，这将代表着你将来的路是否有意义，与其盲目跟从，不如静静等待。光不多，人却多，在等待的过程中不断努力，总有一束光，会慢慢照向你。

我们应该明白，光终究会洒在你身上，而你会灿烂一场。



# 鲍泽洋

沈家门小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”小战士战战兢兢地说：“班长，我第一次到前线，不知道要干什么。”班长从一旁提起一个沙袋，放在战士的手上，说：

“这暴雨下了一天又一天，说不定哪天就来了，我们做足面对洪灾的准备，你真要是没事干，就去多搬几个沙袋。”说着，便叫人去多运些沙袋来。

几天后，一个漆黑的夜晚，一声巨响，一道闪电“从天而降”，猛然间大坝一处决口了，洪魔正张开血盆大口向大坝疯狂地扑来。村子里所有的男人都跳进水中，用自己的身躯堵住决口，但洪魔仍然奔腾、咆哮着。大坝上，妇女、老人、儿童的呼救声震天撼地。就在这千钧一发之际，班长带着一群人民子弟兵来了，战士们奋不顾身地跳入水中。在茫茫洪水中，他们用自己的血肉身架起了一座人桥，奋力拯救被洪水围困中的灾民……

肆虐的洪水冲过了第一条防线，也冲击着村民们绝望无助的心，顷刻间人群更慌乱了。只见班长竭力嘶

## 金奖





吼着：“村民们，请不要慌张，一切听从我们指挥！”  
铿锵有力的声音是慌乱的，人群安静了不少。

风依然在呼啸，雨依然在倾倒，黄豆般大的雨滴打在了他的脸上，此时雨水和泪水已模糊一片。是的，他在哭，因为他的亲人不知去向，但他不能倒下，为了村民们。倏地，他，一个普通的人民子弟兵，在大堤决口沙袋堵不住的时候，毅然跳进水中，用自己的身体堵住了决口，保住了大堤，保住了千万人民。当人们从决口处把他救起来的时候，他的鼻孔里、嘴里都塞满了泥浆，活生生一个泥人。

洪水堵住了，小战士怔怔地看着那尸体——最疼爱他的班长——他最敬重的兄长……他一下子累倒在了地上，无声地痛哭了起来。

这一次，他最难忘；这一次，村民最难忘；难忘抗洪英雄——人民子弟兵——他的班长。



### 看图写话

人们怎么也想不到，  
鞋子竟会自己跑。  
终于，有一个夜晚，  
鞋子们逃走了！





它们四处走：  
有的走在大街上；  
有的趴在大树上；  
有的跑在小路上；  
有的还在水里游！

可是人们慌了。  
一夜过去，  
他们的鞋子都不见了！  
他们开始怀念有鞋子的时光；  
他们开始后悔自己没给鞋子洗澡；  
开始后悔没给鞋子一个干净的房间。

其实鞋子们也没好到哪去。  
它们有的掉进泥滩；  
有的从树上摔下来；  
有的被动物欺负。  
它们开始想人们了。

于是，在一个夜里，  
鞋子们都跑回了各自的家，  
好像什么事都没有发生……

## 金奖





# 张童茜

沈家门小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”笺笺吓得一激灵，目光从窗外移到室内，心慌地瘫在沙发上……

这几天，一直吃不好，睡不香，因为在老师面前，撒了谎。

本以为内心不会起波澜，但是现在心似乎飘游在空中，无法着落，唉，说谎的滋味真不好受。

双休日，妈妈自驾带她去了市外的一家医院，专程去矫正牙齿。笺笺的牙齿属于天生的龅牙，突兀的牙齿向前拱起，上牙蛮横地“跨越”下牙，一说话，都会让人觉得口腔里含了什么，同学们的冷嘲热讽快让笺笺受不了了，这次她是主动要求妈妈去矫正牙齿的，她可不想成为大家群嘲的对象。

然而矫正牙齿是一项长期而又繁琐的工程，需要去医院好几趟，妈妈专门为笺笺预约了外地的专家。前几次去，一切妥当，笺笺也如愿以偿地戴上了牙套，有了牙套，似乎已经看到美好的未来了，然后，这周，老师却在班级群里调查起双休日出市的情况，妈妈看到消



## 金奖

息后，跟笺笺叮嘱：“我们就别汇报了，不然要隔离什么的，你要落下课程的，反正我们是当天来回，自驾前往，不会有事的。”笺笺心里隐隐不安。

第二天在学校，老师又在教室里问起了此事，笺笺的心一下子狂跳起来：“我会不会被发现？老师会不会知道呢？”但是想起妈妈的话，又不敢开口，左右为难间，不禁鼻尖冒汗，坐立不安，不敢抬头看老师的眼睛。

放学回家快速做完作业，本想早点入睡，但是翻来覆去睡不着，雷雨的袭击似乎敲打着笺笺的心，一下又一下，还有点痛，睡不着，头痛不止，起身就站在了窗前，不想妈妈闯了进来。

笺笺实在控制不住自己，哇的哭出了声，她无力地抱住妈妈：“妈妈，撒谎真难受，我还是想跟老师坦白……”

“叮铃铃”电话突然响起，难道是班主任老师吗？

“请你们立即出发去测核酸……”电话那头传来了社区工作人员的声音。

笺笺如释重负……





## 看图写话

看着眼前的所谓“立体造型”，鲁鲁呆了。

这哪是什么立体造型？分明是乱摆放的一堆废品。懊恼一下子窜上来，失望涌上心头，禁不住哇哇大哭起来。

今年学校的艺术节增加了一个项目，名曰“立体造型”，鲁鲁报名参加了。因为他一直是班级中的活动积极分子，什么活动，他都想参加，都想露一手。班主任老师曾在教室里介绍过什么是立体造型，而且在屏幕上发了很多有关立体造型的照片，让全班同学来欣赏，这可是别人家优秀的作品，造型漂亮，有冬奥会的，有关于抗疫白衣战士的，有风景美图的，有动感创意的，要多惊艳就有多惊艳，鲁鲁羡慕得不行，跃跃欲试。

回到家，和爸爸商量，准备做什么，然后爸爸也想不出一个所以然。鲁鲁拿出自己最心爱的骏马造型的皮革玩具，想利用这个玩具好好摆个“造型”。哪承想，今天刚到家，就看到了眼前的这一幕，他的心碎了，他的皮革玩具竟然被割成了一截一截，被爸爸随意摆放在地上……他的情绪一下子失控了，一脚把这些“作品”给踢了，怒气冲冲地反锁了自己的房门，趴在自己床上失声痛哭起来。任凭门外的爸爸怎么解释都无济于事。

几天之后，学校宣布了“立体造型”获奖名单，



邻居言语的作品获得了一等奖。言语和鲁鲁是同个年级的，他的作品获奖让鲁鲁觉得好奇，当他看到获奖作品的那一刻，惊呆了，那不就是被他一脚踢飞的“立体造型”吗？

原来这个造型被鲁鲁丢弃后，爸爸送给了邻居言语。

本来以为一无是处的物品，想不到也会有大放异彩的一天。

有时候往往是这样，你认为不靠谱的物品，也许会成为别人眼中的创意作品。

金奖





# 余政言

沈家门小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”“我能不紧张吗？”另一个声音响起，“下雨了，还这么大，我的宝贝一定会被淋湿的！所以我得赶紧回去！”接着就只听到一阵沉重而又匆忙的脚步声，然后就没声了，雨还在“哗啦啦”下着，在这个糟糕的夜晚，好像也要发生糟糕的事了。

在一个偏僻的公寓里，一个穿着雨衣的男孩正在雨中奔跑，仔细一看，原来是小区中有名的调皮鬼小明，他经常捉弄比他小的小朋友，有的时候甚至会弄伤他们，这个小区的父母们把他视为眼中钉，他又经常破坏公共设施，破坏小区整体环境，保安也不看好他，他更有时会去拿球砸别人的窗玻璃，在楼下大吵大闹，居民们都很讨厌他。可是他为什么会在这个时间点出来呢？原来他是偷偷跑到朋友家去玩了。“在哪呢？在哪呢？”他一脸焦急地在草丛中寻找着什么。忽然，他直起了身子，停顿了一会儿，大叫道：“不见了！它不见了，这下可怎么办啊！”就在这时，又有一双脚踩着



## 金奖

水坑过来了，小明抬头一看，原来是他的朋友小军，也是他今天的玩伴，“你怎么了？”小军看到眼眶湿润，垂头丧气的小明，不禁问道。小明听到这番话，差点儿都哭出来了，但他还是忍住，回答道：“小咪……小咪它不见了！”小咪是一只流浪猫，经常来这个小区找食物，父母出差，无人照管的小明命运般地在垃圾桶边与它相识，并成为了好朋友，这只猫长得并不好看，也并非纯种，小区里的人都不喜欢它，唯有小明每天给它喂食，陪它玩，它依赖着小明，小明也依赖着它。“没关系的，一只流浪猫有什么好稀罕的，我回去叫我爸给你买一只纯种的。”小军是附近数一数二的富豪的儿子，家里很有钱，根本看不起什么流浪猫。“它可不是普通的猫！”小明听到后非常生气，“因为我成绩差，还调皮，小区里，甚至学校里的大家都不愿意与我玩，只有它愿意，它也是一只杂种的，不被看好的猫，可是它却没有放弃生存下去的希望，当时我就想，那我生而为人，不应该更加努力才对吗？”小军被驳得哑口无言，于是，他也随着小明一起寻找小咪，“小咪，你在哪儿”“小咪，你在哪儿”……这声音在雨中回荡，好似比雷声更加响亮，打破了这沉寂的夜。

终于，在小区的一个小角落，蜷缩在里边的小咪被二人发现了。它在角落瑟瑟发抖，看到小明却也还是坚强、乐观地“喵”了一声，小明看到这一幕，眼泪就像洪水一样一发不可收拾，原来已经对自己放弃了，想让自己自暴自弃，自生自灭的小明现在却又燃起了一些





希望，“是啊！流浪猫这种被人讨厌的生物都能乐观无畏地继续前进，我们人又有什么理由毁灭自己的前途呢？就算被人所讨厌，也不该放弃改正的希望啊！”在这个风雨交加、电闪雷鸣的夜晚，小明抱紧了小咪，终于理解了父母常说的“千万别放弃”。



### 看图写话

如果有人问我——什么是人生？  
我，会给他一个微笑，“别出声。”

我会带他到一个小缝，  
但他渗透短小的人生。

人从小到大，从矮变高，  
庸庸碌碌，这是一种人生；  
人目光长远，看向远方，  
蒸蒸日上，这也是一种人生。

阳光有各种形状，  
人生也有各种活法。  
有人不甘短小，出人头地，往上生长；  
有人平平淡淡，长长远远，虚度年华。





我问他，你知道什么是人生？  
他也默默一笑，细听我的言论。

人生就如一条道，  
要又细又长；  
人生就如一张画，  
要又美又好。

我浅浅微笑，踮着脚，手有余温。  
人生如戏，重要的不是长度，而是精彩是否。  
人生如光，重要的不是透射，而是光亮无比。  
我问他知道吗？他不语。  
对，这就是人生！

还有别忘，人生绊脚石很多，像泥柱，  
但是，要知，  
没有绊脚石的人生，  
又何来精彩呢？

人生如戏，  
如光且前行！

## 金奖





# 吴子健

沈家门小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已经进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道闪电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有高声喊道：“你紧张什么！”  
“我……我……”

从小，我就非常胆小。看见什么都会瑟瑟发抖，哪怕是爸爸妈妈站我面前，我都是十分腼腆。由此，班级里的同学给我起了各种各样的外号，如：胆小鬼、大姑娘、娘娘腔等。这些外号有许多都不堪入耳，可我却因为自己那懦弱的性格，不敢坦然面对，也不敢告诉老师、家长，只能让那些外号“顺其自然”地留在我的耳畔。从此，我便渐渐消亡下去……

但是，我说的这些还不是我最害怕的东西，我最害怕的东西莫过于“电闪雷鸣”和“狂风骤雨”，也就是文章开头的那一幕。

看到这儿，你肯定多多少少已经明白了——没错，文中那个“紧张得要死”的人就是我！而那个“高声怒喊”的人正是我爸！

每次，一听到雷声，一看到闪电，我就会遏制不住地钻到被窝里，蒙上被子。今天，雨声大得吓人，我



便以“迅雷不及掩耳之势”把被子蒙在头上，躲在被窝里瑟瑟发抖，还发出了一声“响遏行云”的尖叫，令人毛骨悚然。

这下，正在被我窝里鼾声大作的老爸不乐意了，这才发出了一声“惊天怒吼”。

躲在被窝里的我心里顿时一惊：完咯！怪我自己，竟然在极度恐惧之下惹怒了这位“活阎王”！这可怎么办呀！

正在我胡思乱想之际，爸爸进来了！他伸出鹰爪般的大手，“恶狠狠”地将我从被窝里拽飞了出来，对我说：“都多大的人了，还怕打雷，羞不羞啊！睁眼！听见没有，睁眼看看！”

“我怕……”

“你睁不睁？不睁，我帮你睁！”

虽然极不情愿睁眼面对现实，但我更不情愿，面对“怒气冲冲”的“活阎王”。于是，我睁开了双眼，也愣住了——

外面，一条白色水幕从天而降，好似一条洁白无瑕的纱巾，还时不时配上一条蓝紫色的绸带，显得绚丽多姿，伴着黑漆漆的夜幕，说不出的迷人……

我顿时有些痴了，看着眼前波澜壮阔的景象，我不禁想到了“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的壮丽景象，不禁睡意全消，还有种说不出的惬意。

从此，我再也不害怕打雷了，因为心结被打开，我就像变了一个人似的，变得阳光向上，活泼开朗。而

## 金奖





且，在不知不觉中，那些不堪入耳的外号也渐渐消失了，取而代之的则是一个个幽默风趣的绰号。

我十分开心，因为我战胜了打雷，战胜了自己，更战胜了我的心！



### 看图写话

一个个东倒西歪的泥锥，看似无解，其中却有着大学问。

横躺、竖卧、斜七、歪八，这一个个看似无解排列的泥锥，不正是我们那曲折不平的人生道路吗？

任何一个人的人生道路都不可能是一帆风顺的，或多或少，都会经历一些挫折。

那些挫折，或大，或小，或轻，或重。

有一位哲学家曾经说过：“没有经历过挫折的路是一摧就折的；没有经历过挫折的人是不堪一击的”。

那些东倒西歪的泥锥，就像是一个人的人生之路上被迈过的绊脚石，什么时候，你如果能坚韧不拔地迈过一个一个“成功之路”上的绊脚石，那你就已经是一位生活中无可匹敌的“强者”了。

可是，数千年来，大千世界，涌现出的真正的“强者”又有多少呢？



# 黄哲瑞

城北小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”“我，我害怕……”林浩打着冷颤说，“我怕去了就回不来了！那里疫情严重，再加上近些天大雨肆虐，传染的风险更大了……”

在奔赴武汉的中转站上，林浩犹豫着，思考着，不知怎么办才好。想着想着，又想起了主任刚刚的高喊，不禁意间打开了手机，一条热搜映入眼帘：武汉疫情严重，各地医务工作者连夜赶往。他动心了，原来不止我们啊，他们也在奋斗着。他继续翻阅着手机，越看越羞愧，他想，我是多么不该啊，别人都在努力抗争着疫情，我却想着退缩，提前打了退堂鼓。随即给陈主任发了条短信，说：“主任，我想好了，我决定去！”陈主任秒回道：“好，那就登记一下这份表格吧。”主任的回复让林浩感觉自己入了个套，但也没多想，眨眼就填完了这份表格。

坐上了前往武汉的大巴，林浩望着窗外的一花一木，它们被雨水打湿了，但还是挺立在狂风暴雨里，

# 金奖





让他对它们的坚强萌发了敬佩之情。大巴穿梭在林间小路上，看起来别有一番情趣，天色渐渐暗了下来，林浩他们也到达了目的地，他们连忙分成三批进行工作，一批去雷神山，一批去火神山，还有一批去其他医院。林浩便被分到了火神山医院，他开始了为期一个月多的工作，戴上口罩，护目镜，穿上防护服，在一个个床位间穿梭，送饭，送药，上药。一天下来只有三个多小时的睡眠，脸上刻满了勒痕，消瘦了不少，但还是坚持着，像那来时路边的一花一木。转眼就过了半个月，新冠疫情又反咬一口，又引起一波狂潮，令林浩的睡眠又减少了一小时，基本没休息，数不清又过了几天，疫情终于降了一点儿，使林浩有了些喘息的机会。

一天又一天过去了，武汉的疫情也慢慢安定了下来，林浩也总算可以睡觉了，但他躺在床上，却久久不能入眠，他还想着那他工作了一个月的火神山，虽然时间短，但是已经蕴含了他浓浓的情谊。

又是几天去了，他们也该回去了，但林浩莫名有些不舍，也不知为何，或许是习惯了这里，又或许是想继续守候这里。不知此次离去，何时才能再见……终于，他不再犹豫，申请留在了这里，自此在这里工作，不再紧张，不再彷徨。他望着傍晚的夕阳，不再迷茫……



## 看图写话

容器，一个常见的东西，它只要够大，就能装下任何东西，甚至是整个世界！在人们的心里也有一些容器，情感的容器，这容器可以畸形怪状，也可以工工整整；可以满满当当，也可以空空旷旷……对于人的感情，从记事开始就有了基本的评定标准，喜怒哀乐，又会有人情事故的酸甜苦辣咸，又不知什么时候，这个容器已经不堪重负，这时就是放松“阀门”的时候，发泄。

这个容器也不止是情感的容器，也是个时间的容器。它记载着一天一月一年的点点滴滴，记载着一个人从出生到少年，从少年到成人，又从成人到老年。它不仅承载着人们的一生，还承载着人们一生的回忆，美好的，备受挫折的。

总之，容器的含义各不相同，每一个容器都由每个人的心中的目标而定义的，每个容器都独一无二，就像人一样……

# 金奖





# 袁艺暄

城北小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么？”

被发现了！我连忙把剪刀藏到身后，撑起心虚的笑脸解释道：“没，没什么……”此时我已经紧张到全身都是汗的地步了。爸爸见我这副模样，就知道准没好事，恶狠狠地说道：“现在是睡觉时间，你说你又偷偷摸摸地做什么贼，快回去睡觉。”

看着爸爸无情离去的背影，我不服气地哼哼：“那么凶干嘛，要不是为了你，我才不在那么大雨的晚上爬起来呢……”

大门被锁上了，我只好像爸爸说的那样做了一个翻窗的“小贼”，费了吃奶的力气才爬出窗外，来到小花园里。花园里的太阳花是我早早种下的，正好在这两天陆续开放了，就像灿烂的小太阳。可惜今晚的大雨打了它们一个措手不及，现在一个个蔫头耷脑地躲在角落里。我只好半夜起来“抢救”它们。

我正摸着黑将雨披搭在花盆上方，这时，一阵脚步声传来，透过窗缝——天哪，怎么又是爸爸！他不用





## 金奖

睡觉的吗！难道是因为墙隔音不好，被爸爸听见了？我立刻将雨披蒙在自己头上，藏进花丛间，假装自己也是一株植物。爸爸探出头来看了看一片宁静的花园，奇怪地自言自语道：“没人啊，难道是我听错了？”

等爸爸走后，我蹑手蹑脚地钻出雨披，小心翼翼地凑近那些太阳花，拿起了剪刀：一朵、两朵……

第二天早上，爸爸早早地等在我的房间门口，一见我出来，就兴奋地把手中的东西展示给我看：“看！这是你妈送我的新电脑！”他高兴得像个小孩子，又期待地暗示我，“闺女呀，你就没有什么想给老爸的？”

“当然有啦！”我从床边捧出了一束大大的花束：七八朵太阳花热烈地开放着，小太阳一般被白色、蓝色的满天星簇拥在中间。包装纸是爸爸最喜欢的浅蓝色，上面还扎了一个大大的蝴蝶结，这是昨天我努力了一晚上的杰作，“爸爸，生日快乐！”

爸爸一脸感动，把我和花束一起搂进怀里：“谢谢闺女，真是爸爸的小棉袄——等等，这是花园里的太阳花，闺女，你啥时候去剪的花？”

我嘿嘿一笑，岔开了话题。要是被老爸知道了真相，他又要生气啦。





## 看图写话

“你们要去哪儿？”

灯奇怪地问。

在它的眼前，

大大小小的物品排成一列，

蜿蜒着向前。

“你们到底是什么东西？”

我已经在这儿打了十几年的光了，

第一次看到像你们这样奇怪的东西。”

灯难得生出了好奇心，

“说是石头吧，

你们比石头高了那么多；

说是瓶子吧，

瓶子也不像你们这样扁；

难道是鞋子？

鞋子也哪有你们这样的奇形怪状；

你们到底是什么东西？”

那些东西不回答，

安静地、整齐地排成一列，

蜿蜒着向前。



“前面什么也没有，  
我已经在这儿打了十几年的光了。”

没有得到回答，  
灯的语气暴躁了起来。

“所有的灯都安静地站在路边，  
白天，我们静静地睡觉，  
夜晚，我们为人类打光；  
这就是我们的作用，  
我们十几年都是这样过来的，  
从没有谁想要离开这里。  
你们到底是什么东西？  
你们要到哪里去？”

那些东西也不回答，  
安静地、整齐地排成一列，  
蜿蜒着向前。

“算了算了，  
随便你们吧！  
没有谁想要离开这里，  
也没有谁能够离开这里，  
我已经在这儿打了十几年的光了，  
我们一直都是这样过来的。  
不听我们的话，

## 金奖





“你一定会后悔的。”

灯闪了两下，

沉默了。

那些东西仍旧没有回答

安静地、整齐地排成一列，

寂静的空气中，

却仿佛有整齐的声音在回响：

“向前！向前！”



# 杜常硕

舟渔学校



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。

我面前是一个缩在墙角的人，他衣衫褴褛，脸上布满了恐惧与不安，无助地望着黑漆漆的夜空。“你到底在紧张什么？”我问道，他缓缓地转头看向我，问道：“你还记道当年的阿富汗战争吗？”“当然记得，现场枪林弹雨，十分的恐怖，那种命悬一线的感觉令人窒息。”“是啊，我就是当时战争中死里逃生的难民，那天也是这样的夜，一枚火箭弹击中了我的屋子，我惊慌地爬了出来……”他颤抖地说不下去，将脸埋在臂弯里开始哭泣。我心里一阵酸痛，走过去抚上他的肩膀安慰他：“我明白你的感受，别哭了，你还有亲人吗？”他抬头，满眼的痛苦让人心疼，没有血丝的嘴唇发出微弱的声“他们……他们再也没有出来。”说完，他哭得更厉害了。

我转身走到床边，问他：“现在战争已经结束了，你还在紧张什么？”“不！战争永远不会结束，我已经失去亲人了，不能再让那一发火箭弹夺走我的生命！”我叹了口气，也缩在墙角里，望了望他，头昏昏

## 金奖





沉沉地，梦中我梦见了他所经历的悲伤的事。

半夜，雷声轰鸣，我被惊醒，我坐起来一看，他还睁着眼，丝毫不敢放松，我长长地舒了一口气说：

“你休息一会吧，不会有事的。”“不，决不！我必须替我的家人好好活下去！”我摇摇头，闭目养神，却怎么也睡不着，他那坚定而又悲伤的神情在我眼前浮现，是啊，战争带给百姓太多不幸了，战争虽能扩张领土，得到资源，但百姓是不该卷入战争中的啊！我含着泪，心情十分悲痛。

暴雨倾盆的夜，雷电轰隆隆作响，人们都已熟睡，可谁有想过战争带给百姓的伤害啊！战争，你快停止吧！和平，你快来吧！



## 看图写话

# 金奖

李明和王雷去看展览，他们围绕一个奇怪物展开了猜测，这个物体表面凹凸不平，扁扁的，顶面有一个口，高高低低，让人想不出来是什么。

“你说这是什么？”李明对王雷说。

“不知道，但我觉得像被水冲刷很久的岩石。”王雷说。

“我觉得不是，这应该是用了夸张的表现手法。”

“那你说为什么呀！别磨磨蹭蹭的不说。”王雷催促道。

“这应该是缺水地区的人们为了谋生用器皿接水，但器皿也干得扁了下去。”李明指着怪物体说。

“有道理，但也可能是一个个嘴巴呀，不是吗？”

“是有这种可能，嘿！我们为何不看它的名牌呢？”

“我看看，哦，这个好像叫‘战争后的残壁’。”王雷说。

“确实，挺形象的。”李明说。

“战争后的残壁，这是一个沉重的艺术品……”两个人沉重地叹了一口气。





# 刘鑫

舟渔学校



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡，这时电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然有人高声喊道，你紧张什么！我一下子愣住了，原来是自己内心的紧张不由自主地让自己喊了出来

听着哗哗的雨声，我紧张地在客厅里走，走到阳台，又从阳台走回客厅。爸爸刚收到是防汛办的信息：今晚本市有大暴雨。爸爸就匆匆忙忙地赶去工地了。

雨越下越大。妈妈开始关注朋友圈：环城南路瘫痪了，外环线也封路了，高架桥上的车都下不来了，车都能当船了——我们这才知道，这次大雨的破坏性有多大。

爸爸在工地上防洪，妈妈和我在家也帮不上忙，只有时刻关注的朋友圈，可是事态越来越糟糕，更多的地方瘫痪了。我的心里越来越着急，爸爸那边怎么样？他能防止洪水吗？爸爸今晚能顺利回家吗？

正心急如焚的时候，朋友圈里却出现了越来越多的荧光绿，警察叔叔们冒着雨去救被困的人，去给工人去挖下水道的泥和草，就会让水下去快一点。雷锋救援队也出动了，一批又一批的志愿者都走出了家门，走进了大雨之中。快12点的时候，爸爸终于回家了，他的





全身都湿了，雨鞋一倒出来都是水。爸爸的个子虽然不高，可这时在我心中那高大的身躯是谁也比不了的。爸爸也是这抗洪志愿者中的一员，心里就为他骄傲。

看着疲惫的身躯，我赶紧端茶倒水，可爸爸说他做的这些都不算什么，那一抹荧光绿才是这黑夜中最闪耀的心，他们是真正的英雄和战士。虽然大雨还在下，但我们的心中充满了安全感，这个安全感是那一个个大雨打不垮，大风吹不倒的钢铁之躯为我们打造的。我敬佩那些在暴风雨中充当最美逆行者的人。长大也要像他们一样，做一个真正的英雄。

## 金奖



### 看图写话

一排排列有序的陶瓷杯有着各种颜色：红色、绿色、蓝色、紫色、黄色——陶瓷杯上面画着各种图案：有大树，有小猫，有的是小狗。

一个陶瓷杯对另一个陶瓷杯说：“我们可以用来干什么呢？”

一个陶瓷说：“我们可以用来做装饰。”

另一个陶瓷说：“我们可以用来泡茶。”还有一个说：“我们这么多杯子。有序地陈列，可以摆放出各种造型在展览馆里展示。”

他们就自己摆造型，宛如一条巨龙。好像要飞到空中去。





# 金柏瑶

台门学校



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”喊的是一个中年男人，他一只手松松垮垮地握着方向盘，一只手自然低垂放至大腿，突如其来的暴雨让他烦躁不已，如果不是为了多赚点钱，他何必下班后还做这份工。后座的女人不停地询问“还有多久，还有多久……”更是徒增烦闷，便不自觉冒出刚才的那一顿吼。

再看，那忽明忽暗的灯光下，女人皱着眉，紧紧握住手机，手越发地颤抖。近些看，那个女人穿一身运动套装，头发梳成马尾，露出干净的额头，虽然打扮随意，但看得出年龄不过三十岁。此时的她脸色十分苍白，戴着口罩，耳朵旁早已勒出了深深的两道痕迹。11时49分，11时50分，11时51分……时间一分一秒地过去，女孩焦急的心再也按捺不住，这里离医院已经不远，她决定下车，冒雨跑过去。男人大吃一惊，连忙转过身问：“你有什么事这么着急？”突然想到女人打车的定位是本市一家医院，才恍然大悟，“你是医生吗？”女人简短地回了声“是”，便告别司机，下了车。



接到医院紧急通知，女人随便套一身运动服就火急火燎地出门，却恰好赶上这一场暴雨，但女人顾不了其他，只想快点到医院。此时的她不顾雨势，拼命似地跑，豆大的雨珠像子弹一样冲她砸来。顿时，额头上、脸上满是水痕，溢进眼眶，她眼前一模糊，可是仍旧向前跑。不过几分钟，女人已经湿透，分不清身上的是雨，还是汗，抑或是泪。

连日的奋战，女人终于可以松一口气。出来的那天，是一个大晴天，坐上车，忽然发现正是那夜的司机。男人也认出了她，尽管戴着口罩，但俩人的眉角都是喜悦。男人的状态显然和那晚不同，有力的双手牢牢地握住方向盘，目光坚定而温暖。他没再回头，一边认真地开车，一边颇有感慨地说“医生，天晴了真好！”是啊，相信暴雨过后，天晴如约而至……

## 金奖





## 看图写话

那深不见底的长廊，  
静静地摆放着——  
连成一串的器皿。  
摆得弯，摆得直，  
拼得宽，拼得窄，  
向前延伸……  
就像中国的历史——  
连绵不断。

那原始的线条，  
那完美的韵律，  
静静的器皿，  
它诉说着怎样的过往，  
又构筑了怎样的今天？  
它汇聚了多少力量，  
又凝结了多少希望？  
是中国力量，是民族希望。



# 严雅希

伟林小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！我们只要走过这座桥，我们就自由了！”我忐忑的心情得到了舒缓。丽雅和她死党伊伊一起给对方加油，然后慢慢地走向这座阻挡她们两年的桥。回想起两年前发生的事，丽雅真希望她阻止了她的弟弟——子建去找黑暗结晶，一种拥有黑暗力量的宝石。这种黑暗力量是普通人无法承受的，因为它贪婪的欲望是像无底洞一样。

那天，丽雅像往常一样在破旧的屋子里打扫卫生，弟弟就在旁边看书学习。丽雅打扫到一半的时候，他突然站起身来，说：“姐姐！我要去找黑暗结晶，这样我们就可以变成富豪了！”丽雅愣了几秒，回过神来，快速地警告子建说：“不行！爸爸妈妈从小就对我们说，这种东西是属于恶魔的！我们要通过自己的努力来获得成功，获得财富，而不是通过黑暗结晶的力量！听懂了吗？”子建看着自己姐姐严肃的样子，心里就越觉得黑暗力量似乎很珍贵，更想去找了。表面上只好装作自己知道错了的样子说：“好了，我知道了！”

# 金奖





夜渐渐地深了，在晚风的轻抚下，大地也慢慢地静下来了。子建确保姐姐丽雅睡着了后，就快速地把一些食物、手电筒和寻找黑暗结晶的地图准备好放进背包里，就轻手轻脚地走出了家门。第二天的早上，丽雅发现子建不见了，她惊慌失措地跑出家门去找她的弟弟。一走到门外，就发现了一个很熟悉又陌生的面孔，那就是拥有黑暗结晶的子建！子建挥了一挥他拥有黑暗力量的手指，整个村庄都被一种黑暗的结界包围住了。原本蓝蓝的天空马上变成了黑夜。

“呵呵呵，我找到了黑暗结晶了！现在，你们都将臣服于我！”变成恶魔的子建讽刺的说。

丽雅马上想要通过自己的声音让他恢复理智，不要做伤天害理的事！“子建！你不可以这样，你难道忘了爸爸妈妈是怎么牺牲的吗？黑暗力量是属于恶魔的！它不属于你！快停下！”子建嘲讽地说：“是我的好姐姐丽雅啊！你骗了我，黑暗力量明明能让我变强大，但你却说它不属于我！爸爸妈妈只是为了村民，但我是为了整个世界啊！呵呵呵！”几十个士兵觉得子建会伤害他们，他们就为了生命，甘愿成为子建的手下，子建让他们把全部的村民都关了起来，包括他的姐姐丽雅。丽雅想不明白，为什么曾经天真无邪的弟弟会变成一个恶魔！子建每天都会挑选出来几十个村民当苦力，只要违抗命令的人都会生不如死。

有一次，大家试图反抗，但是没人能对抗的了子建的黑暗力量，所以全都放弃了。到丽雅做苦力的时候，正好遇到了她的好闺蜜伊伊。她们每天都在商量要怎么逃跑，每次做完工作后，丽雅都会观察地形，伊伊



会帮她打掩护。她们观察了半年，最后写下了逃跑路线，决定寻找唯一可以对抗黑暗力量的光芒。她们在晚上静悄悄的时候翻过高高的围栏，躲避了很多守卫，但还是被发现了。她们一路狂奔到了阻挡她们2年的桥。她们很恐惧，因为只要稍不平衡，就会掉下深渊。她们已经无路可走了，前面是有一丝希望的桥，后面是更本没希望的守卫。丽雅和伊伊看着对方，向对方点了点头，握着对方温暖的手，快速的跑过了桥。一走过桥后，桥就坍塌了。那些守卫没办法只好无奈的离开。离开前，带头的人愤怒地喊：“我肯定会抓住你们的！两个逃犯！我一定不会放过你们的！”丽雅和伊伊跑到了森林深处，确保身后没了守卫，才敢停下来休息。

“丽……丽雅，我们现在要怎么办？我们已经被发现了，那个恶魔肯定会派他的手下来抓我们的！”伊伊一边喘气，一边说道。丽雅想了想说：“我们现在要去找光芒的结晶，只有它才可以打败我的弟弟，子建。”伊伊瞪大了眼睛，看着丽雅说：“你说那个恶魔是你的弟弟？他不是很乖的吗！”丽雅无奈的叹了口气，跟伊伊解释清楚到底发生了什么。伊伊也感到不可思议，沉默了。

她们休息了一会儿，就出发了。这路上她们遇到了许多困难，比如说：解决生存问题、资源问题，还要担忧追兵会不会来。终于，她们看到了光芒结晶。她们刚想伸手过去拿，就被打晕了。醒来以后，伊伊和丽雅在一个破旧的房间里。她们头晕眼花，四肢全被又大又粗的绳子绑住了。她们每动一下，身上的绳子就会绑得越紧，让她们透不过气。

## 金奖





“伊伊，这是哪啊？我们不是马上要拿到了光芒结晶吗？”

“我也不知道啊，我刚要拿到光芒结晶的时候，就被打晕了。现在我的头好晕啊！”丽雅疑惑的说。

这时候，看守她们的人走了进来，她们很害怕是子建他们。但看清楚它们的长相后，那些人根本不是子建他们。它们的首领举着用铁做的矛指着伊伊和丽雅她们，问她们是谁。“我……我们是来寻找光芒结晶的。我是丽……丽雅，她是伊伊。你……你们是谁啊？为什么要抓我们？”丽雅声音颤抖地说。头领的手下在头领的耳旁说一些悄悄话。头领想了想，说：“我们是姜人，负责保护光芒结晶的人。你们说你们是来找光芒结晶的，肯定是要把它偷走的，跟之前的那些人一样！”丽雅和伊伊马上跟他们解释，姜人们了解情况后，慷慨地把光芒结晶给了她们，还对她们说：“这是我们姜人需要帮助的弹药，只要你们需要帮助，我们立马就会到！再见，祝你们一路顺利！”

丽雅和伊伊跟他们道别后，就去到了被黑暗结界包围的村庄。她们偷偷地溜进去，先把大部分居民救出来了。但是，其中一个居民竟然是子建派的间谍，他立马报告给了子建。子建先派了一些臣服于他的居民去打丽雅和伊伊，但那些居民都不是她们的对手。“一群废物！还是要我亲自上阵，呵呵呵！”她们两个看见子建来了，心里暗暗的想：我不能心软，不然永远打不过他的！她们先消耗子建的体力，然后开始攻击。“光芒之眼”伊伊放出其中一招。但是她们不知道的事是





## 金奖

子建每消耗的20%的力量，就会自动恢复。“简直是不堪一击啊，呵呵呵！”子建嘲讽地说。一挥手，伊伊就被强大的黑暗力量集中了腹部。她瘫倒在了地上，口吐鲜血，丽雅连忙跑上前问她还好吗。但伊伊的回答是：

“丽……丽雅，小心后……面！”丽雅一转头就发现子建在朝自己发射黑暗球，她马上用“光剑阻挡”这招反弹了黑暗球。伊伊趁子建的注意力在丽雅的身上时，她马上用姜人给的弹药发射到了天空，等待救兵。丽雅和子建打得不相上下，每人的体力都消耗了很多。终于，丽雅撑到了有救兵——姜人们。姜人利用它们独特发明的辣椒粉射在了子建的身上。“就凭这些辣椒粉就能打败我？呵呵呵！”子建说完就开始咳嗽，想要把肺咳出来似的。“别小看我们姜人，我们也是很厉害的。”姜人们得意地说。“同伴们！继续射击！”姜人的头领对他们说。丽雅趁机念咒语：“光芒力量啊，请替这个世界消灭所有拥有黑暗力量的人，来给世界上的人们幸福和快乐美好的生活！”在发射光芒结晶的最后力量时有些不忍，但是为了世界，她狠下心来，向自己的亲弟弟发射了过去。“不……我不可能输！”子建绝望地喊。看到金黄色的光芒力量把天空恢复了正常，大家都欣慰地笑了。

天空中落下了很多美丽的雪，雪一碰到伊伊的伤口后，伤口自动恢复了。丽雅很伤心，她亲自消灭了黑暗力量，包括她的弟弟子建，她也永远看不见弟弟天真无邪的笑容了。但她和伊伊的光芒的力量给整个世界带来了幸福快乐的生活！





## 看图写话

看看这些让人觉得奇怪的东西是什么啊

一些是黑色的

一些是棕色的

一些是灰色的

一些高

一些低

它们长什么样子啊

像珊瑚礁

像涂了颜色的纸

像吃的

像能废物利用的东西

旁边的灯把平平无奇的东西照成了艺术品

还能当装饰品

用不同的角度看事物时，都会得到不同的结果

我们要站在不同的角度看问题，这样才能发现它

们的用处

像这张图，把没有用处的纸板废物利用，让它们  
重回价值！



# 陈浩然

南洋小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已经入了梦乡。这是，电光闪闪，天空中划过一到泪点，紧接着暴雨倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”正在书桌前忙着温习华文的我，被这声怒吼吓了一跳。“谁啊？这么晚了，还这么大声音，连外面的大雨都挡不住，真是太没有公德心了。”我忍不住低声抱怨着，又拿起了书本低头看起来了。可外面的声音并没有就此停了，反而愈加响了起来，还有夹杂了哭泣声。到底是怎么了！还让不让人看书了，明天还有华文考试呢！我竖起耳朵，想听清楚到底是哪家，我好去找他们投诉。隐约中一个中年男人粗声地呵斥：“我天天累死累活的加班，天不黑不回来，就是为了赚钱给你上补习课，希望你能考个好成绩，以后读个好大学，找份好工作，不要像我这么辛苦。可你呢，是越考越差，这次竟然考了个不及格，你对得起我吗？还有脸和我说是紧张没考好，我看你就是不努力，天天想着玩！好，明天我就把补习课都给你停了，你想怎样就怎样，我不管你了！”“对不起，爸爸，我真的努力了。我也不知道为什么我一拿到试卷就紧张，脑子里一片空白，什么也不会了！你相信我，爸

# 金奖





爸！”一个女孩子的声音一边辩解，一边抽噎着。这个声音怎么听起来是那么熟悉，好像是，是小华。对，一定是她。

小华不但是我的邻居，还是我的同班同学。可能是她的成绩一直都不好，所以她在班上一向都很少跟人说话，我和她来往不多。平时她家也是安安静静的，没想到今天会这么大声。突然我想起了早上老师发回数学试卷时，我好像看到小华的卷子上都是红叉叉。我一下子明白了，一定是小华的爸爸为了这次数学考试在责骂小华。哎，小华也是，没考好就好好和爸爸承认错误，下次考好不就行了，干嘛找借口呢。我摇了摇头，还是继续看我的书吧，不然明天没考好，就该我被妈妈骂了。

雨依然没有小下来，小华的爸爸还在训斥着她，小华的哭声也越来越响。“砰”地一声，好像是关门的声音，然后是一阵急促的脚步声，接着又是门被打开的声音，小华爸爸高喊着：“让她走，走了就不要回来。”和另外一阵脚步声，应该是小华受不了跑出去了，她爸爸妈妈去找她了吧。这么晚，雨这么大，这么跑出去，多不安全啊！我走到窗户前，朝着外面看去，漆黑一团，什么也看不到。我不由得为小华担心起来，一直关注着门口的动静，希望能听到小华他们回来的声音。过了好一会，一阵脚步声响起，小华妈妈一边敲打着门，一边哭着指责小华爸爸：“都是你，你不打她，她也不会跑出去，现在好了，找不到她了。要是小华丢



了，你让我怎么活啊！”小华丢了，我再也听不下去了，打开门，只看到小华爸爸妈妈冲下楼的背影。

我跑到爸爸妈妈的房间，叫醒了他们，告诉他们小华的事情，请求他们一起去找小华。爸爸妈妈也很着急，穿好衣服，拿着伞和我一起出了门。

外面街上空无一人，只有雨滴打落在伞上的声音。我望着前方，心想：这么多条街，这么大的地方，我上哪儿去找她啊？想着想着，我突然想到，有好几次我补习回来，都看到小华一个人坐在小公园的滑滑梯上，我那时还在心里笑话她，都这么大的人了，还玩滑滑梯。会不会这次她也在那呢？我立刻拉着妈妈朝着小公园跑去。果然她一个人坐在滑滑梯上，在大雨中瑟瑟发抖，是那么的孤独可怜。妈妈忙把伞遮住她，把她从滑滑梯上抱下来，温柔地摸着她的头，问她为什么要跑出来。小华哭着说：“我知道爸爸很辛苦，所以我就想考好，让他开心。可我越想考好，我就越紧张，那些我会做的题都不会做了。我也不知道为什么会这样的！”看着小华抽动的身子，我的眼睛也红了。我安慰小华说：“我知道你的感觉。每次奥数比赛前，我也很想考好，拿金牌。可我越这么想，我就越考不好，后来我甚至，一想到奥数我就紧张。后来妈妈发现了，告诉我成绩不重要，只要努力了就好了。这样，我才好起来，不紧张了。”“可是，我爸爸不是你妈妈，他只看分数，他说分数的高低代表了我努力的多少。”小华嚎啕大哭起来。“没关系的，我来帮助你。你的成绩一定会

## 金奖





上去的。”我抱住了小华，和她保证道。妈妈也笑着说：“小华，我也会找你爸爸妈妈聊聊，不要给你压力。不过，下次不能这样跑出来，三更半夜的，太危险了。”小华点了点头，妈妈拉着她，我们一起回了家。

回到家后，看到小华一家人紧紧拥抱在一起，相互道歉着，我的心也酸酸的。父母都希望孩子好好读书，为了孩子付出了很多；可正是这种期望和付出，给了孩子很大的压力，他们努力地想让父母为自己骄傲，可有时候却适得其反。不如彼此都放轻松些，也许会有更好的效果。



### 看图写话

这里有那么多小雕塑，单独看任何一个的话，看到的只有一个形状奇怪的东西。这些东西材质各异，颜色暗淡，看起来像是被人用完后丢弃的垃圾，奇奇怪怪，一点都不起眼。当他们被艺术家摆放在一起后，竟然形成了一个独特的艺术品，它融合了线条和光线，创造出一种柔美，给人舒适的同时又引人深思。就像我们人一样。

那些圣人、伟人和社会精英们都是极少数，而更多的都是些普通人，再平凡不过了。他们就如同一粒尘土，一株小草，一滴水珠，单独的时候，是那么的渺



小，那么微不足道。但是当成百上千个聚在一起的时候，当它们万万千千个聚在一起的时候，它们就是可以夺人生死的沙尘暴，它们就是无边无际的草原，它们就是浩瀚无垠的大海。

爱默生曾说过：“完成伟大事业的人，起初并不伟大。”是的，就是我们这些并不伟大的人聚在一起，抱着一颗平凡心，坚持不懈地努力着，就能托起世界。

当2019年，冠状病毒迅速扩散成为一场全球大灾难的时候，是那些平凡普通的医生和护士，不顾生死抢救和照顾新冠疫病人；是那些普通的工人、巴士司机、超市的工作人员、电厂的工作人员、地铁站的工作人员等等，是他们保障了我们的生活，守护了我们的平安。

让我们一起接受自己的平凡吧！因为平凡也有自己的魅力！

## 金奖





# 邹子熙

国专长老会小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”我愣了一下，他又说道：“你又不是第一次这么做了，赶紧捡起来，别弄湿了。”这时我才发现有一个包裹掉在地上：“知道了，我们走吧。”我捡起地上的包裹，擦掉上面的水之后便跑到地下通道。

是啊，已经不是第一次，实际上做了快五年了，整天跟那些人打交道，我都快忘了自己来这边的真正目的了，直到那张字条的到来打破了这一切。“诶，你最近怎么回事啊，老发什么呆啊，下雨了快点走，不然老大又该惩罚我们了。”在我旁边的人催促道。“哦，对不起，刚刚有点恍惚了。”我加快了脚步，却又忍不住问：“阿凯，你有计划吗，做完这一单你还打算继续做吗？”阿凯明显是被我突如其来的问题给问住了，他想了好一会儿，才缓缓地开口：“应该吧，我们这行还挺赚钱的。”“可是这贩卖毒品的钱不干净啊……你不想去工作吗？”我问。“我当然想啊，我这上有老下有小的。可是你也知道，我连小学都没有毕业，也上了年





## 金奖

纪了，哪有人会要我。”阿凯苦笑道。我听出他话里的苦涩，便不再纠缠这个问题。“你呢小齐？你是怎么想的？”“我啊，还没有想好呢，再看看吧。”我敷衍了几句。“奇怪哦，你一个挺年轻的小伙子怎么会来干这个呢？”阿凯不解。“这个嘛……说来话长啊！”

就在我纠结怎么告诉阿凯的时候，门开了。一个低沉的声音从里面传了出来：“让他们进来。”“放下去吧。”跟之前一样，我们依次把货物放在那个人的前面，让他验货。可就当我们转身准备离开时，那个人叫住了我们：“先别走，我有事要问你们。”我的直觉告诉我有些不对劲，可是怕被罚，我还是乖乖地站在我的位子上。“据道上消息，你们中，有内鬼啊。”他直接开门见山地说道。一听到这，安静的人群顿时变得人声鼎沸。“不会吧，不会吧，怎么可能？”“没有啊老大！我们对你可是一片忠心啊！……”“安静！既然你们说自己不是，那又何必紧张，内鬼是谁我们马上就会知道了。”老大黑龙说道。马上就知道了？什么意思？人们又开始了窃窃私语，看来是和我有一样的疑惑。黑龙解释道：“接下来有一单，交货点在青门饭店，只要你们好好表现，自然就没有人会怀疑你们。”听完后，我默默地记下来地点，之后便返回了我们的住处。

回去之后，我把交货点写在一张纸条上，并绑在了信鸽的腿上，让它送到该送的地方。出发前，我偶尔瞥了桌上的全家福和字条，我抚摸着照片上小女孩的脸，陷入了回忆。“小齐，该走了，快点。”门外一个





声音打断了我的思绪。我迅速把全家福和字条塞进了口袋，之后应了一声便加入了黑龙的队伍。“老规矩，一手交钱一手交货。”黑龙说着，把灰色的箱子扔到了酒店包厢的桌上。我在门旁注视着一切，看有没有不寻常的动静。

忽然间，一个熟悉声音在包厢外响起，而包厢里的所有人被这声音惊到了，朝包厢外看去。

“爸……爸？妈妈这是爸爸吗？爸爸！我好想……”声音的主人是个小女孩，她朝我吼着。站在她旁边的则是她的妈妈，小女孩还没有说完，她妈妈就堵住了她嘴，然后赶紧带着她离开。“这是？”黑龙怀疑地问道。

“不是的老大，她应该是认错人了，我从来都没有见过她。”我强装镇定。“是吗？”黑龙若有所思，“抓住他。”过了片刻，他对身边的守卫喊道。听闻此命令，离门最近的我立刻冲了出去，试图躲开守卫的擒拿。

奔跑时，我能感觉到子弹从我头上和身边“嗖嗖”地飞过，很幸运，身手矫健地我成功地避开了它们并得以跑出大门。冲出大门那一瞬间，我终于喊出了那句等了很多年的话：“收网！”是的，我就是那个卧底，同时也是一名缉毒警察。有许多人都会将我们这个职业称作“刀尖上的舞者”，我们也比谁都清楚这行有多危险。可是，这种危险的事总得有人去做，而那些人，就是我们。“看来你收到字条了啊，我还担心你收不到呢。”把罪犯一网打尽后，局长对我说。“是啊，我等那张写着‘收网’的字条等了很久了。”我终于可



以松一口气了。“爸爸！”是刚刚那个小女孩！她妈妈在后面跟着，两人都笑咪咪地朝我招手。我看了小女孩和她的妈妈，又看了看局长。“你去吧，这次你真的辛苦了，现在也该跟你的家人好好的团聚一下了！”我点了点头，之后又跟局长握了握手，奔向那母女俩，把她们抱在怀里。“你知道吗馨馨，下次你和妈妈可不能直接这样冲进来哦，很危险的……”

我抱起女儿，牵着妻子，踏上了回家的旅途。

金奖





## 看图写话

也许努力攀登的你备受挫折；  
也许梦想与现实相离甚远；  
也许失望与落寞常常出现。  
但是天高地广，世界宽广，失望中总会有希望。  
望败不屈的精神永远伴随你，带着这个信念，  
克服途中的坎坷和挫折。  
灯塔会为你指路，  
星星会为你照明，  
风儿会为你加油，  
浪潮会为你喝彩，  
前方的道路是什么样子，我们不知道，  
但是我们知道，只要遇到困难，就要勇敢地去面对，  
挑战困难，永不言败！困难他会有，挫折也会留。  
失败总是难免，但是别怕，只要有决心，不放弃，  
就能遇到意想不到的惊喜。  
让我们勇往直前，把困难踩在脚下！  
漫长的路程难免会感到困惑，不妨先停下来，欣赏风景后再次启程。  
相信自己，  
困难，总会被克服，  
梦想，总会有实现的一天！



# 傅博文

培华长老会小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”我原本正站在窗边望着窗外“热闹”的电闪雷鸣，思索着当下和未来的生活。

然而，这个突兀惊悚的声音，让我紧张得往后退了两步。这个声音！这个声音比刚刚天空中划过的那道雷电还要更凶猛，更锐利，仿佛真实划破了夜晚的黑幕，与雷电相交，与暴雨交融。顷刻间，我好像从黑夜的围困中清醒了过来。暗示自己冷静，站定身姿，耸了耸肩，我转头寻着发声来源，一个人也没有！我再往左边看了看，又往右边看了看，还是一个人也没有！我从来都不是一个太胆小的人，可是“一个人也没有”的判断，让我起了一身鸡皮疙瘩。“谁？”我站在窗边，大声地对着透着雨夜黑光的房间问道，掩饰着内心里的一点紧张，强作镇定。我等了大约一分钟，毫无声响，没有回应。“到底是谁？出来！”……在伴着窗外暴雨声中的此时此刻，竟令人感受到一种特别的安静和沉寂。难道新冠病毒让我出现了幻听？刚刚的声音分明是那

# 金奖





么真实，仿佛就在耳畔，就在这个属于我一个人的房间里。可是，我转念一想，我的房间里就我一个人呀？怎么可能出现别人的声音呢？这个别人是怎么知道我有些紧张的呢？坦白说我并不害怕，可是我真有些紧张，而且这个声音让我越想越苦恼，到底是怎么回事？不明真相，让我瘫软在沙发上，喉咙发紧，脑袋胀疼，感觉自己已经不能思考任何问题，一点点都不可以。

这一天，已经是2023年4月1日，我在三个月前因发烧进行核酸检测，结果呈阳性，当时可把诊所的医生护士都吓坏了，诊所所在的整个商场关闭一周，实行全面清理消毒。我的医生廖医生，他是一位非常资深的家庭医生，他告诉我：“你是全世界最后一个携带新冠病毒的人！”而且，我所拥有的病毒还被诊断为德尔塔毒株。新冠在全世界已经消亡的2023年，我竟成了一个非常神奇也非常危险的存在。我在中央医院隔离了半个月，期间接受了无数次视频采访，全世界人对我都产生了极大的好奇，每一个医生都说德尔塔毒株只能是传染而来，可是现在我一个人，就我一个人，到底是哪里感染来的呢？我感觉自己受“欢迎”的程度已经超越了人类物种的属性，人们害怕接近我，又渴望看到我。

在中央医院隔离半个月后，核酸检查依然阳性，可是我的身体本身其实问题不大，除了喉咙不舒服，会头疼，懒得动脑子，懒得搭理别人以外，一切都很正常。所以我经常暗自怀疑检测有误。我向护士要了很多很多如今已经没有人用的抗原快速自检盒，每每怀



## 金奖

疑，就捅一捅自己的鼻子做检测。可惜，每次都准确无误——两条线。医生和专家组再三商议后，决定让我回家隔离，医院启动特殊装备，全副武装把我运回自己一个人的家，一个人的房子。回家隔离的日子并不自由，但又相对自由。卫生部为我成立了专案组，包吃包喝，可是，我不能出门！而且除了厕所，我家里的各个角落都安装了24小时摄像头。一开始我还真不习惯，常常忘了得去厕所换衣服这件事。我作为全世界特别毒种的存在，不但被监视了，同时也被保护了。每天饭点时间，都会有机器人送食物到家门口。我是个素食主义，这三个月来我几乎吃遍了全世界最美味的素食。另外，专案组还给我送来了跑步机和游戏机，提醒我要保持一定的运动量，除了我个人喜欢的看书和画画，还天天督促我得玩玩游戏。说真的，这样的日子，以前我连做梦都没有做到过。可是，可是我还是时常觉得有点紧张，哪怕是玩游戏的时候，都会突然感到寡淡，了无生趣。专案组里有一个心理医生，每周会跟我聊至少一个小时。我并不抗拒心理医生，因为苏医生她很好玩很有趣，经常会给我做一些心理测试，告诉我一些我自己都不知道的关于我的内心隐秘。我想若不是因为检测呈阳，我这辈子都不会看心理医生的。一切看起来似乎美好又桎梏，有时我很享受，有时我很焦虑，所以我常常莫名其妙的烦躁。每天我都会给自己做个抗原快速检测，每天都盼着两条线变一条线，阳转阴，恢复真正的自由身。

然而，三个月了，依然阳性。我记得去年有朋友





检查呈阳后第七天就自由了，哪怕第七天还是两条线。而我，三个月了，全世界唯一的德尔塔毒株携带者，一级危险人物，到底是为什么呢？这个问题我早就问过我的那些医生，医生说我的情况太特别，血样采集的检测结果显示我必须离群而居，不然，传染性极高。黑夜里的电闪雷鸣，原本在我看来是一种别样的自由和生机。

那道闪电，那炸开的雷，那肆意的暴雨，不正是自由的象征吗？可是，当我正想着自由和暴雨的时刻，那个声音，那个得知我内心紧张的疑问，令人如此不安。当我从沙发上醒过来，稍微恢复了体力，我就给苏医生发了一个信息，请求视频。苏医生马上上线，先跟我聊了聊天气，又说了说最近的素食新品，虽然还是豆制品，但却是奶酪葱香味的”大白兔奶糖“，好新奇的美食创意。聊完美食的时候，我感觉自己已经好多了，然后才跟她细细谈起前一晚的那个看不到人影却分明真实的声音。她也和我一样感到奇怪，和我一起分析怎么回事，最后她给了我一个比较合理，比较有逻辑的推测。她说我住在一楼，窗外是个小花园，没准那个时刻正好有至少两个人经过，正好因为暴雨天的深夜，某种情境之下，有个人说了句：“你紧张什么！”然后，恰巧被其实有些紧张的我听到了……听了苏医生的推理，我觉得比我想象过的一百种可能都更有可能，所以，暂且接受，放下。接着，苏医生告诉我最近航空业迅速复苏，到处是折价优惠的机票，她希望我能尽快恢复自由，哪怕不能满世界飞，至少可以拥有满世界飞的权





## 金奖

力。我笑着说：“我也想啊！可是始终两条线，医生也不明白为什么。我有时都要觉得自己是个传奇了，整天方寸之间，离群而居，机器人送饭，定时运动玩游戏，看书画画，神仙般的生活呢！我是不是应该偷着乐？为什么我还要偷着紧张为难自己呢？”听了我的叙述，视频中苏医生的单眼皮立刻笑成一条缝，简直可爱得不像人类！苏医生说：“我觉得你就是个传奇，你已被载入历史上的今天。如果可以的话，我建议你给自己设立一个小目标，恢复自由身之前，关于这段隔离，关于这段特别的传奇，你应该给自己，给这个世界写一本书，一本关于与德尔塔最后的同行的书，你觉得呢？”一个激灵，浑身舒畅！

苏医生的话，就好像暗夜里的那道雷电，炸飞了我内心里的紧张，转化成一种力量和能量。对啊！我怎么没想到呢？我怎么尽是紧张和焦虑了呢，我应该把这段生命中如此特别的日子记录下来，写成一本书，送给自己，也献给这个世界。这个念头让我精神百倍，让我一下子竟担心起我会马上恢复自由，来不及写书。我愉快地下线，马上打开文档，快速而流畅地敲击键盘——《与德尔塔最后的同行——向往生命中雷电般的自由》。开始写书的日子，变得欢畅，变得充实，变得比素食更有滋有味！2023年5月5日，早上八点半，我已经对着电脑打写了两个小时，觉得我的书，我的德尔塔似乎已经渐近尾声，但又觉得欲言又止、意犹未尽……便起身准备先吃早餐，看到餐桌上的抗原快速自检盒，





就如往常，麻利地捅了捅鼻子，一番操作后，就去冰箱拿鲜奶。等我从厨房回到餐桌，惊讶地盯着自检盒上的一条线，我揉了揉眼睛，再看，还是一条线。不，不，我离开餐桌，到沙发上坐了坐……不，不，我根本就是坐立难安……不，不，我又回到餐桌，定睛看着自检盒，仍旧一条线！这时，我感受到自己胸腔内剧烈的心跳运动。我，这事……我……我应该先告诉谁？一番思虑，一番斗争后，我决定先告诉我自己。

我回到电脑前，颤抖着手指打下：今天是2023年5月5日……在接下来的一个小时内，全世界都知道了：德尔塔已消亡！灭绝！而，更重要的是我自由了！

在我恢复自由两个月后的一个星期天早上，苏医生发信息给我，说是要回访我，因为我的书火了，我的《与德尔塔最后的同行——向往生命中雷电般的自由》被翻译成四国文字，一个月销量上百万册，苏医生说她也买了我的书，想找时间让我给她签名。我笑着跟她谈了很多很多我恢复自由后的趣事。但所有的趣事，都不及苏医生给我的惊人内幕爆料。

苏医生很清楚我的身体情况和精神状态，她微笑着问：“你还记得那个雷电的深夜，那个声音吗？”往事如昨，一切都那么清晰，历历在目！我就是从那个声音之后才开始写书，生活才开始变得那么有滋有味，德尔塔也变成了我生命中可爱而珍贵的收获。苏医生说之前一直不忍把真相告诉我，但当她看到我今天的乐观阳光，以及销量百万的成就，她相信真相能给我带来更多



思辨，而且我也有权利知道真相。

只是，真相很残酷，残酷却也是一种意义，自由的意义，生命的意义！我看到了那天晚上，我房间里的录像回播，这是我之前不曾想到过的，而真相更是超出了我想象力的极限。在黑夜里，在雷电划破夜空的瞬间，我居然，是我自己，居然是我自己对着窗外大喊了一声：“你紧张什么！”……苏医生给我解释，她其实在看录像之前就推测过这种可能，因为德尔塔有可能使人在短小时内精神错乱，出现幻觉，或者其他人体机能的紊乱。所以，那时她不可以告诉我真相，而要通过看起来平淡有逻辑的“借口”舒缓我的情绪，让我从德尔塔的迫害中自行解脱出来。当然，读书，写书，记录，分享的信念和方案，真实拯救了我！在过去那么长的抗争德尔塔的日子里，在一次又一次的和医生面谈的机会里，我除了一点点紧张和一丝丝焦虑，其实很少表现出负面情绪。可是，当我看到自己的真相时，我竟感动得泪流满面，感恩相遇的所有人，尤其是苏医生。

人，人类，原来可以是那么脆弱，又可以是这般坚强。我们的世界曾经被新冠病毒攻击笼罩，我曾经走在德尔塔的末日，我甚至迷失在黑夜的雷电里，但，我依然以可爱的人的姿态寻回了自己。突然的，我是这么庆幸与德尔塔最后的同行，我依然向往生命中雷电般的自由。因为，世界如此美好！人类的智慧绵延而坚韧！

## 金奖





## 看图写话

这好像只是一张照片。这好像不过一张寻常图片。再细看，啧啧，这都什么呀？对焦没对准，拍摄时手抖了吧？光线也不行啊，没主题！算了，删了吧，占内存。我快人快语，又带轻蔑地跟爸爸说。

爸爸抢过我手里的手机大声说：“别，别，千万别删。”

为什么呀？我十分疑惑，万分不解。爸爸说：“这是你奶奶拍的最后一张照片。”噢，对不起，爸爸。我……我知道那时候奶奶已经病了，她得了阿尔兹海默症，每天都说些我听不懂的话，每天还都抢你的手机玩。嗯，你还记得呢。

有一次我带你奶奶去图书馆，因为她从小就爱看书，他们是村里唯一的一个大学生。然后，在馆内学生作品展区看到了这些，这些都是小学生的陶艺作品，其实七歪八扭，高矮胖瘦的，单件看了，并不好看，更不精致。但，不知道为什么，这么排放在一起，看起来很特别，还很亲切。好像艺术品，又好像小时候玩过的什么玩具。

那天，奶奶在图书馆里不吵也不闹，特别乖！她看到这些作品时就走不动了，还让我把手机开到照相机处，然后，她拿过我的手机，在那里横着竖着观察了好一会儿，才拍下这张照片呢！我接过手机看这张照片时，诚心诚意地说了句：妈妈，你拍得真好！奶奶笑着



说：你知道吗？这些像极了你小时候堆过的积木，你小时候啊，拿着积木不建房子也不搭桥，就爱排成这个样子。因为，我曾经告诉过你，你排的积木是我看到过的，世界上最好最好的积木设计。“当时，你奶奶的话还没说完，我的眼眶就湿了。”爸爸说。我迫不及待地问：为什么，为什么呀？积木这样排放真的很好看吗？这能算是设计吗？这时，看到爸爸的眼眶又湿了。他说：积木这样排列好不好看，谁知道呢！但是，你奶奶说，这很像她小时候村口的路，弯弯曲曲，坑坑洼洼，凹凸不平，看不到尽头。她常常看着这条路发呆，想象着路的尽头会是什么样子？奶奶指着照片右边照射进来的光线，开心地说：你看，这，这里，就跟我小时候村口那条路一样一样的，夏日的知了在两旁的树上欢叫声声，而树与树之间的缝隙里也照射进这样的阳光，真的，一样一样的呢！如果没有对这条路的尽头的向往，我就不会读那么多书，我就不会走出村口的那条路，更不会走进大学，也碰不到你的爸爸了，那，还哪里来的你呢！你说这条路多可爱啊！儿子，你带我回去看看吧！爸爸深深地吸了一口气，接着说：奶奶拍了这张照片后，不到一个星期，就走了，可我还没来得及带她回去看看。

每个人的心中都有一条属于自己的路，而我们也从未忘记过来时的路。听了爸爸的叙述，我很感动，很感怀，也很想念我亲爱的奶奶！我让爸爸把这张照片发送给我，我把它打印了出来，放进一个木质的相框，摆放在我的桌前，抬头看见，是怀念，是温暖，是对路途的向往，更是对未知和未来的希望！

## 金奖





# 李嘉怡

德乐小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡，这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊着：“你紧张什么！”在这万籁俱寂的深更半夜，这声震耳欲聋的怒吼显得些许格格不入。它的来源，是一家剧院的阁楼，简陋中带着一丝丝破旧。一眼望去，那间不起眼的小阁楼发出的却是在这座城市茫茫夜幕中的唯一灯火。忽明忽暗的灯光下，瘦骨嶙峋的男孩蜷缩在学习桌旁，四周的学习资料堆积成山，他那本应该挺直的腰板似乎被这些沉重的书本压迫而伛偻着；他脸色苍白，用惊恐的神情望着母亲向衣柜的方向走去：“妈……过来一下，有道题我……我不会写……”他强装镇定，殊不知“脸上写着‘恐慌’”的汗珠顽皮地从额头上滚落。男孩母亲转过身，怀疑地上下打量着男孩，男孩不敢直视母亲的眼睛，低下头假装读书。男孩颤抖的声音和被冷汗浸湿的后背已经出卖了他，男孩母亲严厉地注视着男孩，质问他：“你紧张什么！”男孩听到后胆颤心惊，心提到了嗓子眼儿。

当看到母亲向衣柜的方向大步迈去时，男孩三步并作两步冲向，哭着阻止母亲：“不！不要过去！”



## 金奖

我求您了！”可此时男孩母亲的怀疑与愤怒已经到达了顶峰，她一把推开男孩，猛地拉开衣柜门……映入男孩妈妈眼帘的，是一把陈旧的吉他，虽然它的外套布袋已经铺满了补丁和划痕，但它被一尘不染、规规矩矩地摆放在衣柜的一角，宛如一位身经百战，满身伤痕，但宝刀未老仍衣冠楚楚的耄耋老人优雅平淡地闭目养神，等待着再次出征。男孩母亲的脸色突然间变得煞白，瞠目结舌，不敢相信眼前的一切；随后怒火中烧，大发雷霆，所有愤怒和回忆全化作泪水涌入她的眼眶，浑身剧烈地颤抖着，连嘴唇也不由自主的哆嗦了起来，许久才听到她结结巴巴地问男孩：“白桦！说……怎么回事！”白桦绝望地把脸埋到手臂中间，止不住的眼泪像断了线的珠子般不停地掉落。母亲抽出压在吉他下的一摞有几分折皱、却被叠得整整齐齐的稿纸，一看发现是白桦起早贪黑、偷偷摸摸写的歌曲手稿。这仿佛是一桶燃油浇到了母亲的怒火上，“撕拉”，勃然大怒的母亲毫不留情地把手中的稿纸撕成了碎片，挥撒在空中。

白桦战战兢兢地看着自己多年的心血好似那漫天飘雪，消落在泥土中。冰冷的雪花落在他心上，寒了他那颗心怀梦想、热血澎湃的心。“霹雳……轰”一个贯穿天地的闪电和一声轰天动地的雷劈下，随之而来的是他痛苦的哀嚎。“妈！为什么？那可是我的梦想！”这是他第一次敢顶撞母亲。“梦想？梦想能当饭吃吗？你也要跟你爸一样吗？当初，我们刚结婚，还不贫穷。他请求我支持他做音乐，我同意了，之后我们就砸锅卖





铁、用尽一切家产帮助他完成他的梦想，最后还不是一事无成，又落了个竹篮打水一场空？在我们拜他所赐，一无所有的时候，他还抛弃了我们，任由我们自生自灭！我天天累个半死半活养活你，带你四海为家，只是为了让你好好学习，是因为好好学习以后就能吃饱饭，而不是像你爸一样饿着肚子去追求什么浪费时间又无用的梦想！白桦，我告诉你，如果明天我还能看到这个吉他，你以后就别想看到我了！”母亲脸色铁青地摔门而去，白桦仿佛被重达千斤的大棒槌击了当头一棒，亡魂落魄地坐着，恰如一段呆木头。

望着窗外朦胧、被大雨笼罩的夜空，如同白桦被泪水笼罩的内心，它让白桦在闷热的夏夜也感到夜凉如水。他不由得开始思考：有多少人被生活所迫，将梦想封印在回忆里？又有多少人能像我爸一样为自己的梦想付出一切？我竟然有些敬畏我父亲的勇气和毅力了，世上无难事只怕有心人，我相信我父亲的坚持一定可以等到回报。白桦过了好一会儿才缓慢地开始拾起地上的歌谱碎片，一并收到一个信封里，也拿出那把被父亲遗忘便留给白桦的老吉他，轻轻地抚摸着，微笑着，回想着创作时的快乐，怀念的泪水润湿了脸庞，他正做着离别前最后的告别。

第二天清晨，雨还在淅淅沥沥地下，好似在为白桦的梦想而感到惋惜。白桦早早起床，穿戴整齐，决定正式地送别他的心爱之物。他庄重地托起吉他，由于急于看清前方的路，就没发现装歌谱碎片的袋子滑落到了





地上。白桦学着仪仗队的步伐一步一步地迈下阁楼，轻柔地把吉他放在了楼下剧院的舞台旁，希望哪位来剧院表演的艺术家可以拿走它，让它物尽其用。白桦把吉他放好后，对他深深鞠了一躬，以感谢它给他带来了美好的回忆。随后，白桦就去上学了。

与此同时，剧院的专用化妆间里，“先生，您该去彩排了，今天下午还有您的演唱会呢。”剧院的工作人员通知一个身穿高贵晚礼服、大概在而立之年的年轻人，他听到后便跟着工作人员去了舞台。就当他不经意地一转头，眼前的事物令他目瞪口呆，矗立在原地，愣住了。紧接着，他按捺不住心中的激动，拿起那物品便问：“你们知道这是谁放在这里的吗？”白桦放学回家，喜出望外地发现早上他放到舞台旁的吉他奇迹般地回到了家门口，他欣喜若狂地推开门，看到爸爸妈妈手拉着手灿烂地笑着，空气中洋溢着幸福的气息，桌上放着他那被拼贴恢复的歌谱。

只见窗外拨云见日，蔚蓝的天空渐渐地露出了她害羞的脸庞，柔和的日光温暖了整座城市，也温暖了白桦的心……

## 金奖





## 看图写话

出世时  
我们是完全不同的个体  
各有各的尖锐  
长大后  
我们逐渐融入同一个集体  
叫做社会  
社会中  
我们会经历种种困难  
这些苦  
像生命中的张张磨砂纸  
渐渐地  
把我们身上的棱角  
统统磨平  
若事事平滑  
则易妥协  
无个性  
若事事尖锐  
则易鲁莽  
不合群  
何为正确  
大是大非面前  
不妥协  
有原则  
平常小事面前  
不计较  
多谦让



# 吴悠

德乐小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已经进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”那人恶狠狠地盯着我，眼里布满了血丝，隔着月色，我能隐隐约约地看到那人身上狰狞骇人的疤痕。男人面黄肌瘦的，是纵欲过度的特征，想必是混这行多年的大毒贩。我握紧了手中的枪和那小小的麻袋，迫使自己冷静下来，和凶神恶煞的男人对视了一眼后，毫不犹豫地将麻袋里的毒品尽数倒进卡车里。“小子，新来的？”男人瞥了我一眼，黑暗中的眼睛犀利得像猫似的，小小的，亮晶晶的，却又贪婪无比，怪吓人的。我缩了缩头，眼神控制不住的往男人身上飘，才发现他身上的刺青遍布全身，基本上都是为了掩盖大大小小的伤口的。男人像是被我不经意间流露出的胆怯逗笑了一般，拍拍我的肩，道：“好啊！年轻人干这行的可不多，小伙子好好地跟着爷干，以后有你吃香喝辣的日子！”他的声音在暴雨中显得有些小了，要费尽心思才能听到。

我的衣服也被雨水浸湿得透凉，冷冷地黏在身上，只希望藏在衬衫里的窃听器不要损坏。我僵硬地点

## 金奖





点头，手中倒毒品的速度不减，脑中飞速地回想着叶队长跟我说的话，却是越想越乱。我索性纵身一跃跳入了卡车内部，装作腼腆不愿说话的样子，等那人上车后重重地关上了车门，总算松了一口气。好了，这下终于有时间能和叶队长沟通了，我将手上的冷汗和雨水擦到外套上，如释重负地想着。毒贩坐在后排，确认听不到任何声音，这对我来说可是个绝佳的机会，窃喜着，我打开了窃听器，定时向叶队长报告情况。

“这里是第十三缉毒大队总指挥，请任务人员报告各自情况，完毕。”

听到了熟悉的声音，我左顾右盼了一阵子，确认那毒贩没在听，才缓缓开口：“这里是第十三缉毒大队任务人员，编号002，报告自身情况无异常，报告目标人物已前往海城，车号豫Q02018，请求组织追踪车辆，另任务即将完成，完毕。”一句话说完，心惊胆战，冷汗直流，直到听到毒贩不耐烦的催促我赶紧开车的声音，才慢慢回过神来。后面还有几个同志依次发言，我却毫不在乎，专心开着卡车，毕竟人家和我不在对付同一批人。

或许缉毒警察的一生都是如此——在黑暗中呜咽与怒吼，当着无人知晓的盖世英雄，看惯了世间的凉薄却依然一身正气，这也是我自告奋勇向叶队长自荐当毒贩中的卧底的理由。

这辆装着1.5吨毒品的卡车的目的地在海城，我的家乡，我看着朦胧黑夜中海城仍然亮起的万家灯火，心



中一阵感慨。由于工作原因，我大约也有两年没回来这里了，如今却是因为任务在身，才得以回家。

两年前，我作为海城唯一的警校学生，被警察总部提拔，年纪轻轻就成为了一名缉毒警察，全心全意投身于事业，家里人几乎不知道我过得怎么样，我也并未询问过家人情况，如今想来，我也是个不孝子了，我想到这里，苦涩地笑笑。“小伙子，为什么想来当毒贩？没钱，没权还是没势？”身后的毒贩突然开口了，还叼着根香烟，刺鼻浓重的烟味冲击着鼻腔，让我一连咳嗽了好几下。

依稀记得，叶队长给我的人设是一个辍学，逃课，误入歧途的问题生，机缘巧合下变成了眼前毒贩，陈群立的党羽，随后开始跟着陈群立贩卖毒品，内心自卑且沉默寡言，父母离异，如果这是一个真实的孩子，我还会为他感到痛惜，但这是我要扮演的角色，那便只能暗中祈祷着世界上少一点灾难吧。对于刚刚毒贩陈群立提出的问题，我也几乎不知道，我硬着头皮，小声地说了一句：“无聊做着玩的，老大。”陈群立爽朗大笑几声，我听了只感觉厌烦，他们可是害的无数个民众家破人亡的毒贩，是真正的法外狂徒！或许是属于警察的那份正义之情作祟，我一连在心中唾弃那人千万次，依然觉得不解恨，就等什么时候叶队长带着人马将他们一伙毒贩绳之以法的时候再将他们粉身碎骨吧！我冷冷地想着，不慌不忙地将卡车停在海城一所废弃工厂前，等交易发生时将他们抓个人赃俱获。

## 金奖





“这里是第13缉毒大队总指挥，呼叫任务人员002，完毕。”叶队长的声音突然在窃听器连接的迷你耳机响起，我一惊，连忙道：“这里是任务人员002，目前在海城兴华废弃工厂前，完毕。”

“呼叫任务人员002，已经准备完毕，全部埋伏在工厂外，完毕。”

“收到。”

只要将这毒窝一网打尽，我就可以永远回到海城了，再也不用瞻前顾后地扮演虚假角色了，也再也不用以凡人之躯比肩神明了。

终于可以结束了吗？

任务很顺利，就像之前所有的案子一样，等着最后的交易出现，全网打尽，不留一个。那个毒贩也和之前所有的都一样，看到我拿着枪冲出来时眼里皆是愤恨，最后被我一枪打到腹部，终于不再动弹。

一路走来，一个个出生入死的兄弟牺牲，当年一起入队的只剩我一人，这些都是毒贩的错。我是个无名之辈，过着平凡的生活，做着平凡的事，来个案子的时候才能让我非凡一会儿，但又是满身伤痕与淤泥地回来。

迷茫与胆怯一直都在，但就算是万丈深渊，危机四伏，走下去也是前程万里。

陌生人，愿你在冷铁尖刀前，得以窥见天光。

【最后，感谢每个在黑暗中默默守护着国家的缉毒警察，辛苦了！】



看图写话

那是历史长河的流动，星河灿烂也极致璀璨。  
那是古老文明的礼物，凝聚智慧也群星荟萃。  
时代在变，  
年轻的面孔在变，  
但追求进步的目标永不变，  
红色基因的底色永不变，  
始终奋进在时代前列的精神永不变。  
我们一代又一代人平凡的生命画出熠熠生辉的轨迹，  
仰望着历史的天空，  
跨越时间的流沙，  
我们只是我们，  
意气风发，前途似锦，  
生而立于群峰之巅，  
生而俯视平庸沟壑，  
骄傲如少年。

金奖





# 陈煜楷

德乐小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”我猛地回头一看，是父亲。我这时才发现自己在剧烈发抖，收紧肌肉想极力控制住自己，身体却并不自觉配合。只是看到父亲的军装肃容时，才挺直了腰板。说来也奇怪，我并不清楚自己为何紧张，为何害怕。闭上了眼睛，我回忆着，试着回想起来刚刚发生了什么。啊，对，那道闪电，还有那些身影……“刚才的闪电，不对，是那些人。您没有看到那些人吗？”我问，脑子里仍旧模糊一片。父亲疑惑地看着我，望向窗外朦朦胧胧的一片雨，目光又重新定格在我身上，摇了摇头。“兴许是困了？”父亲没有理会那几乎盖过他声音的雷鸣，问我。我恨不得能赶紧逃离这个父子相视的窘迫场面，点了点头。“对，是困了，我去睡了。”我最后一次望向刚刚那道闪电劈下的地方，向父亲点了点头，就往房间走了。应该是幻觉吧，我心里想着，但那些人影又在脑子里抹不去。我踏进了房间，刚好在父亲的视线之外。然后，便没有然后了……





## 金奖

上世纪四十年代。等我有知觉的时候，我并没有站在房间里，而是在雨中，和客厅窗外一样的雨。我下意识的想要躲雨，小跑进了一家旧式小店，站在屋檐下，我望着毫不清晰的前方；只有雨水的前方。发生什么了？我为什么在这里？这是哪里？我想问这些问题，却没有人可以问，也不敢问。我在雨中淋了多久，且竟然全身干爽？这个环境又好像父亲向我讲述的过去。这难道是，穿越？我想起了我看过的的那些读物，那些父亲所说的“从西方传过来的不切实际的故事”。我摸了摸旁边由黄土白石筑成的墙，手却如我所猜测的，如我所恐惧的一样穿了过去。我把手抽了回来，土墙完好如故。我身上的褂子整整齐齐，没有任何被糟蹋，也没有任何允许我干涉的迹象。我，我就只能这样了？我的脑子里能想出来的，唯一能做的事就是将这座似是空城的地方走一遍，了解清楚情况，人们管那种东西叫做魂魄吧？我是谁呀？我感到有点混乱，于是有些忘东忘西了。我聚集精神。啊，对，我，抗日战争后的一个小康家庭里的男孩，我父亲的十四岁儿子。我父亲，那个从死人堆里爬出来的父亲，那个看惯生死的将军。人们应该是叫这样的人抗日英雄吧，我继续回忆着。我的思绪慢慢正常了。既然成了这么一个“魂魄”，那就好好了解一下这个“过去”吧。我不很着急回去，也不很担心回不回得去，这毕竟就如父亲所说的“不切实际”，但我享受这样的过程。虚虚实实，孰真孰假呢！我有一点平静下来了。也不知是自己想的还是被控制的，我向左





上方一幢建筑的二层飘去，发现竟然有人在里面。我很是激动，有人，就有路了。

“同志们，明日，是一场以少打多，自杀性的对抗。预计无人生还。大家今晚还想干什么事就去吧，明天，我们万人一心，为共产党，为救国，捐躯！”房间里一个队长模样的领袖说道。他的声音有点低沉，有点亢奋，有点绝望，又好像对未来带有希望。他的军装上还带着血，脸颊上还贴着绷带，但丝毫没有压灭他眼里的光芒，一点也没有。这是最后的背水一战了吧，我心里想着，不敢相信眼前近十个，以及跟随他们的士兵们，即将迎接的不是胜利，而是死亡。我好像已经看到了会发生什么了，却什么也做不了。

第二天，我在一片空地的上方，左边是一条看不到边的路，右边是一些小土坡，土坡后方是军旅帐篷，正如父亲曾向我描述的。旭日还未从山头上探出脑袋，天空还有点黑蓝，像是随时会下雨。路上，一片黑压压的，望不到头的军队踏步而来。他们似是不知土坡后的埋伏，又或者根本不把那百余人放在眼里。一片空旷，一只黑乌鸦翩翩而过，鸣叫了一声。接着，枪响、喊声刹那间震遍峡谷，八路军有点势气的枪声，很快被炮声，乘百上千倍的枪声覆盖，覆灭。有人的长刀刺进了敌人的胸膛，接着身上是好几个子弹穿过的窟窿。一个领袖精准地举起了手枪，一个子弹互交回合后，是双方的倒下。一个士兵张开双臂，把好几个敌人拥向正要开炮的炮口。“轰”！之后是死无全尸的残骸……我无助



地看着下方，看着一个接着一个人倒下，子弹与炮弹呼啸而过，穿过我，落地，带走了几条生命。我无法做出什么，也不敢做出什么，只能旁观，不情愿又情愿地旁观。血流成河，骨肉浸在血泊里，一条条潺潺血溪将土地染红，渗进了土壤里……喊声中，有狂放笑声，有视死如归的哭声，有振奋嚷嚷，有临死低语。每一个士兵倒下，都带走了好几个敌人的性命，但他们却再也回不来了。我已经哭不出来了，看着逐渐安静下来的屠杀场，敌人呐喊，收尸，继续行军。这已经不是他们第一次看见这种无助的反抗了，于是他们走了，不带任何一点悔意地走了。

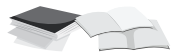
土地上，是死气沉沉的，是肃静的。他们之中，有多少还年轻着的？有多少的家人还等着他们的？如果他们可以选择，会选择战争吗？不，他们会选择救国救民，奉献祖国奉献给他们的一切。我向着这些英雄，这些尸体鞠躬，敬礼。“战争如你们所愿，在你们之后结束了。”我对他们说道：“请放心，祖国会再次强盛的。你们救了祖国，救了人民。现在，请安息吧。”只是他们再也听不到这些愿望成真了……

我回头，看到了属于我的时代。看到了战争后的遗迹，也看到了战争后，人们的复苏。孤儿孤零零地呆在角落，期待着自己再也见不到的亲人出现；面对着生活的惨痛。

古稀老人每日醒来，看到的是空无一人的客厅，卧室；餐桌上摆着的是自己儿女的黑白照片。但同时，

## 金奖





人们从随时准备死亡的阴影，束缚中挣脱出来，向着学习，发展前进。他们经历过战争，或听说过战争的可怕；他们会避免战争，团结一心，珍惜和平，以不辜负那些在战争中牺牲的英雄们！



### 看图写话

“这些东西……”我脑袋空白，皱着眉头地琢磨着电脑屏幕上的图片。

母亲凑了过来：“你不知道这个图片在向你表达什么，对吗？”我点了点头：“您是怎么知道的？”母亲笑了笑，回答道：“因为我也完全不知道图片上的东西是什么。”“那我该怎么描述这张图片呢？虚无之物？”我双手托着腮，无神地盯着电脑。

“描写你所看到的，你所想到的就好了。”这些如空心树干般，奇形怪状的装饰物在一条蜿蜒曲折的走廊上，如一条长蛇趴着，为这条与其它都大同小异的走廊增添了不平凡。它们像树一样，有粗壮的，有细高的，有矮小的，有宽扁的。肃然，目视着前方，迎接新的一天。

它们像山一样，有高耸入云的，有连成一排像山岭的，还有矮如土坡的。连成几排一列，如整装待发的装甲兵。



它们像人一样，有胖的，有瘦的，有高的，有矮的，有看着年幼的，如稚童一般的，有看着苍桑的，如耄耋老人一般的。向着光芒，像面对希望，积极向上一样。

风来了，拿着画笔，在所到之处留下了特别的，独一无二的颜色与纹路。

光亮从旭日而来，顺着小孔，照出了一片光明，在它们的身后，是一片阴影，好似在暗示人们：凡事都有两面性，你看到了光，便有了希望；你只顾黑暗，便只有绝望。

它们是它们自己，有自己独特的形状，有自己独特的颜色，有自己独特的魅力，有自己独特的作用。跟人一样，成为自己。自信，带有希望地活着。

## 金奖





# 熊天睿

维新小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”毫克看着我激动地说：“时空穿梭门可以开了！我们一起冲进去，看看未来！”我犹豫着对他说：“毫克，可我们去了，还能回来吗？”毫克自信满满地回答：“没关系，我已经用机器人做过实验，进去了一定能回来！”啊，机器人……！我仍然犹豫着。“难道你想要放弃吗？”毫克感到不可思议的问我，“你知道这是一个千载难逢的时机，稍纵即逝！”我心想：是呀，这真是一次绝好的机会：高强度的雷电，绝不会引起装置过热而爆炸的大雨，这一切是天作之合，完美无瑕的配合。

自从上次时空穿梭能源装置爆炸后，毫克又想到用闪电来充当时光机的能源，为了不引发再次爆炸水是必不可少的。今天这场雷雨真是再合适不过了，如果错过不知道要等多久。想到这里，我心一狠，按下了时空穿梭门的启动装置。刹那间，时光门闪现了。“我们现在要从2023穿梭到2300，等我倒数到一，我们一起冲！三！二！一！冲！”毫克喊道。我们俩一下子都冲进了



时光门。我们在门里感觉好像在飞一样，五光十色的电流包裹着我们，风在我的脸上呼呼的刮着。仿佛过了数秒后，我们被送到了时光门的另一个出口。“这就是未来！！！”毫克兴奋地喊道，声音就像他在宣布已经征服了世界！我看着他笑了笑。可下一秒我们就傻眼了，眼前一片灰蒙蒙的，我感觉不到自己身处何方，不管我往哪里看，都是像大山一样的垃圾一座连着一座，看起来无边无际，四周一点绿色也没有，空气中充斥着腐朽的气味令人作呕。

2023年的碧水蓝天，到现在怎么都泛着黑绿色的光，一层厚厚的不明物体泛着泡沫漂浮在水面上。更奇怪的是既没有看到外出觅食的鱼虾，也没有看到空中飞翔的鸟儿，四周一片死寂。雾霾笼罩了世界，也笼罩着我们的灵魂。我们大眼瞪小眼，心想着时空穿梭机肯定出错了！这时，一阵风从远处带来一片报纸碎片，上面清晰地写着：《新民晚报2300年3月25日大事记》。我们惊叹于到底发生了什么？地球怎么了？一连串的问题接踵而来。“还是找人问问吧。”我说。可是我们走了很久别说找人，连个会动的物品都没有看到。正当我们快要放弃的时候，我远远地看到了一个即像集装箱又像救生仓的垃圾房子，我们精神一振，说不定会有人！想到这里，我们立马奔了过去，只见一些穿着破衣烂衫的年长者围坐在一起。我们迫不及待地问道：“你们好！我们是从2023年时空穿梭过来的人，能告诉我们这里到底发生了什么吗？这些垃圾是怎么来的吗？……”其中

## 金奖





一个白发老者用木讷的眼神看着我们，机械式地回答道：“从我记事起人们就一直在往海里丢垃圾，各种各样的垃圾，白色的饭盒，有色的塑料袋，黑色的污水……慢慢的呀，海水的颜色就变绿了，能活下来的生物越来越少。但是人们还没有意识到环境的恶化，还在继续破坏森林，焚烧垃圾导致空气污染加重。慢慢地那些能被回收的东西没被及时回收处理，不能回收的东西也变得越来越。恶性循环，人类也慢慢失去了赖以生存的环境，结果就变成了你们看到的这样。如果你们是从过去来的，请你们回去后，改变自己，想办法救救我们，救救这个世界！”听了这些，我不由得打了一个寒战，天啦！怎么会这样！毫克若有所思地点点头，心情沉重无比地对老者说：“请放心！我们一定会让更多人知道，你们的今天就是我们的明天！拯救你们，同时也是救赎自己！”我也坚定地点了点头。突然感觉我们的身上责任重大。我们把所见所闻录制下来后，带着沉重的心情启动了返航程序。

时空门再次打开，时间重新回到了2023年。雷雨的夜晚已经过去，东方露出了鱼肚白，太阳缓缓探出了头，是时候叫醒沉睡的人们了！





## 看图写话

# 金奖

又矮又细的黑陶罐嘟起嘴巴自言自语：“怎么书上看到我的同类都是圆圆的，不仅漂亮，而且每天都有人喂它吃甘美的牛奶或者清澈的泉水，又或者甜甜的蜂蜜。但为什么我长的这么矮这么细，看起来什么好事都轮不上我头上。”黑陶罐不自信的低着头呢喃着，手指在地上画起了圈圈。

边上椭圆形的棕陶罐听到了，感觉好像在说自己，忍不住说：“谁说不是啊！为什么我长成这样？我要是我再圆一点多好，起码还能开个酒瓶盖，说不定还能有机会偷尝美酒。”

另一个胖胖的灰陶罐听到后不服气地说道：“想什么呢！我比你们装的东西更多，是你们中最大的，你们都这么小，谁能跟我比！可即使这样，不还是跟你们这些歪瓜裂枣放一起！”

最矮的褐陶罐小心翼翼地嘟囔着：“我比你们小，不怕被装的东西弄湿，因为我这么小，根本装不了多少东西，所以被人嫌弃也是理所当然！”说着它的头更低了。

红色的陶罐不屑地反驳道：“我是红色，真正的中国红，在任何地方都最容易被看到的！有什么用，当别人想要装好东西的时候，不照样没人看上我。”

最高的紫陶罐强调道：“大家不要吵，我能看到





你们所有人。我们虽然都不是标准漂亮的陶罐，也确实没有它们装的东西多，但你们看到没有，但这样的我们有很多很多很多……我们每个人只需要负责自己的一点点，大家聚在一起保持一个队形坚持不懈，人家就能看到我们的实力！个体的大小、外形和颜色并不太重要，重要的是大家能团结在一起，在自己的位置能充分发挥自己的长处！”



# 周源佐

育青小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”打雷下雨这么正常的事，你怎么突然害怕了？发出高喊的是同寝室的杰克，而此时，汤姆正萎缩在床头，将被子紧紧把身体裹住，还不时瑟瑟发抖……

这已经是这个雨季的第八场夜雨了，汤姆不禁发出簌簌的抽泣，杰克看着汤姆过激的反应，有点不知所措。接着，杰克起身关上卧室的窗子，他怕大雨会被风刮进来，然后又随手打开了台灯，到厨房到了一杯热水，缓缓走到汤姆床边，轻轻的拍了拍他，低声问：

“哥们，怎么了，你最近好像一直都怪怪的，下雨让你想起了什么？”汤姆蹑手蹑脚的掀开被子，探出脑袋，一双水汪汪的大眼睛望着杰克，结果他手中的水杯，轻轻抿了几口水，刚想开口，却又不知如何开口……“汤姆，我们在一起三年了，是情同手足的朋友，你有什么秘密就告诉我吧，我保证替你保守秘密。”汤姆将信将疑地望着杰克，陷入片刻沉思后，突然开口：“事情是这样的，我请你听完后一定信守诺言，不可以让第二个

# 金奖





人知道！”说着，汤姆把深藏已久的秘密缓缓道来……

汤姆一边开口，一边缓缓掀起整个被子，露出两条大腿，说：“杰克，你看，我的腿和你一样么？”杰克先是一惊，然后定睛看过去，原来汤姆的大腿处开始泛出点点银光，杰克又试探性地用手轻轻触碰，一层层银光，就好像一排排鱼鳞一样，在灯光的照射下显得越发明显。“这是什么？你是人是鬼，要么是鱼？”“天啊，我跟一个怪兽住了三年……”杰克险些失控，却又不肯大声，这次他用格外犀利的眼光审视着眼前这位形影不离的朋友，突然感到陌生。

回想以前在一起度过的日子，汤姆确实从未伤害过他。

杰克稳定了下情绪，接着说道：“到底发生了什么事，为什么你决定今天揭开秘密？”

“其实我是一条没有完全进化为的人鱼，在四年前的一个雨夜，也像今夜有这么大的雨夜，我被冲上海岸，被闪电击中，突然化身成了人形，我想我就是我们的海洋世界传说中的报恩的鱼吧，在我们海洋世界有这样一个传说，说海洋之神每个十年都会选一条最不起眼的鱼，赋予它人性的光辉，当它被选中后，它就会在风雨雷电交加的某个夜晚化成人形，跑到人类世界去报恩，不过，报恩的时间是有限的，必须在第十次雨夜前找到恩人，并且报答他，这样我就可以终身为人，否则，在第十个雨夜，我就会默默死去，变成一只毫无价值的鱼……”



## 金奖

“那你现在找到报恩的对象了吗？”“没有，”汤姆摇了摇头，眼泪再一次落下来，“我就知道，我是最笨的那条鱼，它们选择我，一定是要看我的笑话！”说着，汤姆又落下了伤心的眼泪。“我不想死，因为我不想失去你这位朋友。”汤姆有些抽搐，结结巴巴地说。听到这里，杰克突然张开双臂，紧紧抱住弱小的汤姆，安慰道“别急，让我们好好想想是不是错过了什么，汤姆，你是我最好的朋友，不论你是鱼，是人，我都不愿意失去你！”“第一次见你，你帮了学校门卫老大爷买过咖啡；后来我还看你帮老人院做过义工，每周末你都去给他们送食物，陪那里的爷爷奶奶聊天；然后你还帮咱们英文老师看过小孩……哈哈哈，汤姆，你真是‘能鱼’不不不，‘能人’！原来你做这些都是在报恩？”杰克一边回忆，一边发出了疑问。“哪有！不是这样的，我还没有找到恩人呢，我只是：想做好事就是报恩吧，以前妈妈总是告诉我，不论是鱼，还是人，都要做有价值的那一个！”说着，汤姆脸上突然泛起一丝得意。夜越来越黑，雨也越下越大，还是不是伴着电闪雷鸣，好像无时不刻都在提醒汤姆：你的期限快到了。

汤姆第一次如释重负地说出了自己的秘密，今夜的他显得格外轻松，杰克了解了事情的真相，对汤姆又多了些许同情和不舍，但有那么不知所措。他们两个三年来，第一次挤在一张小床上，睡着了。他们彼此依偎，好像亲兄弟一样。火红的太阳照旧从东方升起，美好的一天开始了。阳光投进窗户，折射到房间，小鸟在





树梢上叽叽喳喳的叫醒了汤姆和杰克。杰克缓缓睁开双眼，下意识地仔细观察了汤姆，又看了下汤姆的大腿，银色鳞片的颜色显得比昨夜更加清晰，“穿我的裤子吧，我看你这条牛仔裤都穿了三年了吧。”说着，杰克就把前不久买的限量款牛仔裤从柜子了拿出来，冲汤姆扔了过去。“谢谢，你算我的恩人吗？你说吧，要我怎么报答你！”“哎呀，咱们是不是兄弟？这点小事，何足挂齿！”杰克反驳道。“可是我找不到我的恩人啊，如果再下两次大雨，我没有报恩的话，我就死定了。”“别急，我看了天气预报，最近一周不下雨！”杰克撒谎了，但他更想为汤姆打气。

接下来的几天，杰克和汤姆一样心事重重但表面上看来却也信心满满，看到有人过马路，他们会不约而同地跑过去，主动帮忙；看到社区有垃圾，他们主动帮社区工人清洁；他们帮邻居奶奶拿过行李；他们帮身边的朋友解决困难；总而言之，他俩竭尽所能的帮助曾经帮助过他们的人，甚至还帮助那些不曾相识的陌生人。他们的举动，被学校的老师同学看在眼里，被邻里社区的爷爷奶奶记在心上，大家无不夸奖汤姆和杰克是两个热心的好孩子。

第九场雨夜终于还是来了，躲不过更逃不开。汤姆依旧萎缩在床脚，大腿部的鳞片渐渐蔓延到了小腿，抵达脚踝。肩膀和胸部也开始变化。汤姆伤心极了，“我真是笨，我就知道我什么都做不好！”汤姆自责地说。“我们不会放弃最后一分的机会，别担心。”杰克



安慰道。但他也知道，此时这些安慰的话语显得多么轻飘。“周末可能还会下雨。”汤姆失望地说道，“周末你陪我去海边吧，我想就是死，我也要变成死在大海里的鱼。”汤姆深情地望着杰克，也许这是他最后的请求吧！“好，风雨同舟，我们一起面对。”“如果同学问起来，我就说你转学了，我一定为你保守秘密。”杰克目光坚定地說道。

这天晚上，汤姆和杰克为彼此各写了一封信，不用看，也知道，这应该是好朋友之间最后离别的祝福和寄语吧！那个周末的白天，天气格外晴朗，万里无云，杰克和汤姆拿足球，去海边踢球。一路上他们有说有笑，表现的若无其事。在海边，他们踢球，累了就躺在沙滩上休息，偶尔还会帮路人指路，帮清洁工人打扫海滩……夜幕降临，海滩上的人潮也渐渐退去。8点，9点，11点，一道闪电过后，轰隆隆的雷声伴随着滴滴答答的雨。终于，第十个雨夜来了。杰克握紧汤姆的手，冲他坚定地点了点头，示意他不要害怕。他俩就这样，手拉手，并排坐在沙滩上，潮水一次次冲湿了他们的裤管。“我不怕了，汤姆，你就是我的恩人啊，你陪我走过我生命最后的时刻，给我信心和鼓励，我知道我们的友谊比天高比海深！”“我不怕了，死又何畏惧，我想我理解妈妈的话了，我们帮助了那么多人，我已经找到活着的意义了。”“我不怕了，真的不怕了，我感恩，感恩有机会认识你，让我找到一生的朋友。感恩有机会变成人，感恩感受到人间的快乐，有爱，互助，

## 金奖





感受人性的光辉！我就是死了，也是世界上最幸福的鱼！”汤姆冲着大海高喊着，那样坚定，却也那样从容！卡擦！一道闪电，精准地劈在汤姆身上，汤姆顿时倒在的海滩……“汤姆，好样的！我也感谢你，让我成为你的朋友！感恩是报答，我向你学习，做了那么多好事，但从来没求回报！”“汤姆，放心，我保证今后的日子，会继续做好事，帮助有需要帮助的人。”“汤姆，你才是我的恩人，你用行动乃至生命告诉我做人的意义！”杰克此时已经哭得撕心裂肺，他又一次抱紧汤姆……

太阳缓缓从海边升起，海鸥在海上自由飞翔。杰克缓缓睁开眼睛，发现自己躺在汤姆怀里，依旧是那片海滩。唯一不同的是，汤姆已经褪去了身上鱼的特质，一惊脱胎换骨了，他成为了真正的人。说着，他叫醒杰克，两个人又手拉手离开了海滩，消失在海滩……再不会有第二个人知道汤姆的秘密，但却有越来越多的人认识汤姆和杰克，这两个内心充满爱的孩子！





看图写话

我是谁？

我是沙漠里各式各样的靴筒，那是我契而不舍的脚步，寻找生命的脚步；

我是谁？

我是祖国边防各式各样的石粒，那是我坚定无畏的样子，抵御着风沙和侵略；

我是谁？

我是丛林中千奇百怪的房子，那是我大无畏的包容，孕育新生命的地方；

我是谁？

我是非洲马路上多姿多彩的水罐，那是我沐浴风雨的方式，寄托这人们生命的渴望；

我是谁？

我只是一张平庸的图画，  
我只是一副灯光下的艺术品，  
但我却告诉你们：

相信的力量！

相信生命的生生不息，  
相信万物的变幻多姿，  
相信时间有黑暗就一定有光明，  
相信有诗，更有远方……

金奖





# 周源佑

育青小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”发出厉声质问的是护卫队的王队长。

“能不紧张，能不着急吗？这一声雷一道闪电下去，不知道坡心村又要失去多少生命！”

“这老天爷的雨要下到什么时候啊？！”医疗队李主任唉声叹气地应和着。

坡心村是一个四面环山的穷困山庄，近两年来，由于全球气候变化莫测，导致山上生长出一种奇特的树种。这种树长着粉红色的树皮，树皮摸上去滑溜溜的；不但如此，它还长有紫罗兰颜色的星形树叶，一到下雨的时候，树干和树叶就像好几天缺水的孩子一样，开始拼了命地喝水，然后树干就拼命地变粗壮，树叶也跟着个使劲生长，最大的叶子都能长到一个皮球那么大。一旦雨停了，金灿灿的花朵就会像雨后春笋一样，争先恐后地竞相开放，真可谓是香飘四溢！如果再赶上几个大晴天，这树又好像休眠一般，树干会慢慢萎缩，树叶也随之变小。因为它有着像骆驼驼峰一样的神奇能力，



所以当地的人们都管它叫骆花树，也是因为它太好看了吧，当地的人们都亲切地称呼它“骆美人”！也正因为这些“骆美人”的存在，坡心村一时间成了著名的旅游胜地，不少人们愿意跋山涉水的不远万里来一睹它的真面目。坡心村的村民也因此改变了暂时贫困的局面。但好景不长，奇怪的事发生了……

前来观赏“骆美人”的人越来越多，有的人赶在雨后到，那能看到金花盛开，有的人则偏要下雨时候来，见证树木惊人增长。但久而久之，坡心村几乎全部的村民都染上了奇怪的病：他们无论男女老少，皮肤都会越来越呈现粉红色，有的严重的，头发陆续也呈现了紫罗兰色，越是下雨的时候，他们的这些症状就越明显，同时，还伴随着皮肤瘙痒，让人痛苦难耐。不但如此，只要染上这种病的人，生命周期不足三年。“奇怪的坡心人”一下子被各种媒体散播开来，去过坡心村的人，几乎各个胆战心惊；生怕自己得了不治之症。没去坡心村见过世面的人自然暗自窃喜。但不知道这种病是不是被传染，所以搞得人们各个都足不出户，一个城市，乃至一个国家，顿时像是一座死城，一座空城。

随着时间的推移，人们发现了一个奇特的现象：只要是在下雨天见过“骆美人”的人，就一定会感染这种变色皮肤和头发的疾病。难道是当地的大雨有毒？还是树木有毒，因为碰到雨水而发生了化学变化，释放了毒素？虽然谜底还未曾揭开，但这一发现，还是缓解了众多见过“骆美人开花”的人们的焦虑，而且人们发现

## 金奖





这种病并不传染，这无疑又是一个好消息。渐渐的，大街小巷能看到人头攒动了，城市又渐渐恢复了往日的繁荣。但大家也都知道，能在大街上自由活动的人无非两种：一种没去过坡心村，一种只见过树开花。与此相反的是那些“雨中寻奇观”的人，他们要么躲在家不敢出门，甘心等死，要么就是有病乱投医地使用浑身解数，用尽各种“灵丹妙药”但最终仍然无济于事。

谜底终究要被揭开，于是医疗队的李主任率先带着三名医护人员奋不顾身地前往坡心村。李主任这次出行专门选择了雨季，而且带上了足够的防护设施。抵达坡心村的当天下午，李主任就全副武装，只身前往树木生长最集中的山坡采集树叶，树枝，泥土等样本，而他命令其他随行人员前往病重的几个村民家，了解病情，采集血液，皮肤等样本。李主任专门蹲守在大树的山坡旁，等待暴雨的来临。终于一阵电扇雷鸣，大雨如期而至，李主任见证了大树生长的同时，并没有忘记采集雨水，空气等工作。

雨一下就是一夜，李主任也是忘我地工作了一整夜，他把每个时段的样本都采集整理出来，第二天天刚亮，还来不及看到“骆美人”开金花，李主任就带着他的医疗三人组匆匆忙忙地离开了坡心村，他目光坚定，相信人定胜天！平安回来的李主任，在研究室和其他科研人员夜以继日地工作，因为他们知道，死神在和时间赛跑，如果他们能在下个雨季来临之前研究出来解药，那就能解救更多的生命！经过科研人员的反复研究论



## 金奖

证，这是一种罕见的合成型病毒，毒素来自大树枝干和树叶内存在的特殊生长素内，因为雨水的弱酸性，加速了毒素的转化，从而迅速传播在空气中，使得凡是在雨天目睹大树生长的人无一幸免。病毒源头终于找到了，李主任欣喜不已。但经过各种解毒试剂的测试后，发现都无济于事。“为什么看了开花的人反而平安无事？”“对哦，雨刚一停，就开花，开花了，不死人！这花杀毒剂啊！”办公室的几名同事你一言我一语的讨论着，说者无心，听者有意。这些话顿时点醒了李主任。“快，陪我一起出发，今天下雨了，我们要在雨停前赶到坡心村！”说着李主任就飞一般地冲出了办公室，消失在大雨中……

弥补了上次没看到的“美人开花”，李主任他们及时抵达了目的地，迅速采集了几朵花的样本后，又马不停蹄地飞奔回研究室。功夫不负有心人，在科研人员潜心研究下，发现了其实神奇的解药就来自“金灿灿的金花中”！真是应了那句老话啊“解铃还须系铃人”！李主任的付出终于得到了回报，经过李主任团队及科研工作者的测试，从金花中提炼出的解读成分加以加工，解药终于研制成功，并且给了城市几个志愿者投入使用后，都得到了快速有效的医治。这无疑是一个振奋人心的消息。

药物制造商加紧生产解药，终于再第二个雨季来临前完成了首批大规模生产。李主任带着医护团队，在护卫队的护送下，奔往坡心村……





“不怕，老天爷的雨下的再大，咱们也能按时抵达”，风雨再大，也无法抵挡这些白衣天使的脚步，因为他们知道，肩上担负的是多少鲜活的生命！

加油，风雨再大也浇不灭我们必胜的信心！

加油，路途再难走，也挡不住我们向希望前行的决心！

加油，李主任和王队长彼此鼓舞着，前行……



### 看图写话

今天妈妈带我看了这个泥巴展览，我也不知道应该用什么更美好的词称呼它，就暂且叫它“行走的泥巴”吧！我问妈妈，这些泥巴怎么有黄色、黑色、棕色，这么多颜色？妈妈告诉我，因为泥巴也和我们一样，生长在世界不同的地方，世界不同的角落赋予我们不一样的皮肤，应该泥巴也是这个道理吧；我将信将疑地点了点头。

我问妈妈，这些泥巴怎么有的高，有的矮，有的宽，有的窄，这么多形态呢？妈妈告诉我，因为泥巴也和我们一样，有着不一样的习惯和基因，世界的神奇让我们每个人都有各自的特质，应该泥巴也是这个道理吧；我将信将疑地点了点头。

我问妈妈，这些泥巴怎么怎么一个个都长着嘴



巴？它们也会说话么？妈妈告诉我，因为泥巴也和我们一样，我们要张嘴吃饭张嘴喝水，我们要摄取能量，应该泥巴也是这个道理吧；我将信将疑地点了点头。

我问妈妈，这些泥巴怎么走的像蜿蜒的大河？这次，妈妈没有告诉我，反而对我说，你觉得呢？我猜那是因为我们走在路上是人流，哈哈，也像大河川流在世界中，对吗？嗯，有道理，妈妈赞许地点点头。

我问妈啊，这些泥巴怎么能成为艺术品？这次，妈妈没有告诉我，反而对我说，你觉得呢？因为这些泥巴更好看！对吗？嗯，有点道理，但它们为什么更好看？妈妈接着告诉我：因为它们经过艺术家专心地打磨和精心地雕刻，因为它们经历了水火交融的洗礼，孩子，就像你们一样，要吃过苦，受过累，才能让自己更优秀！也才能像一件优美的艺术品一样，展现在更多人面前。看到了吗，泥巴也可以很精美，它们也会追着太阳，追着希望，远行。

再看这个展览，我心潮澎湃，我收拾好心情，又何尝不想继续向着希望远行？！

## 金奖





# 韩锦程

辅仁小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已经进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”“我，我看到前面有一个大的黑影！”子墨睁大眼睛，紧张地说道。

循着子墨的手指望去，轩宇什么也看不到，只能看到倾盆大雨打在驾驶室的玻璃上。子墨和轩宇努力地控制住方向盘，因为突然间来的大风和大暴雨，使船摇摆得很厉害。这时有一个刺目的闪电劈了下来，漆黑的夜晚瞬间像白天一般。“啊！”子墨和轩宇这次异口同声大叫起来。因为他们这次都看清楚了，在船的正前方有一个巨大的黑影。“那是什么？”轩宇大喊道。子墨和轩宇已经控制不住方向盘，船在大风浪的推动下，继续向着大黑影方向前进，他们借助微弱的光亮，看到前方有两根绿色的光柱，“难道这是一座小岛吗？”子墨自言自语起来。“可是我怎么感觉这小岛在移动呢？”轩宇说道。离大黑影越来越近了，大黑影的轮廓渐渐清晰起来。只见大黑影像一座小山，还有四条腿和一个长长的脖子，眼睛里还发出绿色的光。大黑影飞到了半空中，在它四周还有几个巨大的水柱子，这些水柱子从海





## 金奖

里冲到天空上。子墨和轩宇紧张地抱在了一起，他们从来没有见到这样的情景。大黑影在海面上飞来飞去，越来越多的水柱子从海里上升到天空上。

过了好久，水柱子消失了，暴风雨停了下来，风浪也小了，海面渐渐恢复了平静。子墨和轩宇的船静静地漂在海面上。大黑影慢慢地靠近他们的船，子墨和轩宇害怕得全身发抖。大黑影把大大的脸靠近到船边对他们说：“你们不要害怕，我不会伤害你们！”子墨咽了一下口水，惊讶地问：“你是谁？”大黑影答道：“我是玄武！”听到这里子墨和轩宇吃惊到张大嘴巴，合拢不上。“你就是上古神兽玄武？”轩宇问。“是的！”大黑影回答道。“我一直以为你只是传说，没想到你真的存在。”子墨说道。“可是你为什么会出现在这里？你在做什么呢？”轩宇问道。玄武回答：“我一直在人类看不到的地方守护着人类。现在海平面上升得很快，上升的海水危害到住在海边的人类，所以我把海水升到天空，变成云，运到陆地上变成雨水，储存到地球内部，这样海平面就不会上升那么快了。”“原来如此，谢谢你玄武！”子墨很感激地说道。“感谢你帮助我们人类。”轩宇激动地说。“不客气，这是我应该做的。”玄武回答，“我要离开了，保重。”说完，玄武就消失在海里了。

子墨和轩宇好像经历了一场梦一样，船缓缓地在海面上航行，世界又恢复了往日的平静。





## 看图写话

历史的脚印

历史像一列火车

载着人们不停地向下一站开去

一路经历的风景

都将成为最美好的回忆

历史像一本书，一页一页地翻过去

记载着喜怒哀乐

记载着精彩的故事的开头

和耐人寻味的结尾

历史像一个旅程

旅途中有阳光有风雨有彩虹

行李中有礼物有回忆有愿望

照片中有开心有悲伤有向往

历史像一串脚印

有时很多人一起走一条路

有时又是一条孤单的路

鲁迅先生说过，世上本没有路，走的人多了便成了路。

这条路上

我也要留下我深深的脚印



# 陳羿安

臺北市百齡國民小學



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”“我……我……我们还是找医生求救吧！！说……说……说不定……还可以……”一双战栗的小手不断挖掘的土壤，雨水的肆虐冲刷，让原本干净素白的衣袖都沾满了脏污的泥泞，不知道是不是深夜寒冷如冰，让原本就营养不良的小男孩说起话来不断地颤抖，话也说不清楚。“不想死就赶紧挖！”一双充满琥珀颜色的双眼紧紧盯着被挖开的泥巴坑！那充满戾气的眼神完全与她瘦小如材的身形实在不相符。“姐……姐……会不会……他会不会索命？……”小男孩已经恐惧到裤裆都湿了。“索命？拐骗幼童、拆除孩子们身上的器官，把孩子丢在路上乞讨赚钱，让多少家庭破灭。这种人下地狱也不会放过他的！”小女孩阴狠狠地说：“我来！”小女孩轻轻推开小男孩，却用尽全身吃奶的力气拼命挖掘土坑。

“快！”小女孩催促着小男孩一同把瘫软在泥泞上不知是死是活的男子推入刚刚挖出来的土坑内，小女孩拼了命地想把湿烂的泥土掩盖住那污秽的人形上，就像是极度想把自己的脏污都掩埋起来一样。“姐姐……”小男

## 金奖





孩看着眼前已经出现歇斯底里的姐姐。小男孩难过地闭上双眼，指甲紧紧地嵌进那小小的手掌里。脑海中就像幻灯片一样不断出现许多画面。

他一岁时被贩子在家里院子偷偷抱出来，在他有限的记忆里，仅存只记得有个很温柔很温柔的声音唤他阿宝……再来的记忆都想不起来……从他记事开始的日子，除了人贩子跛脚大叔，就是这个拥有琥珀大眼睛的姐姐在照顾他，他没有名字，跛脚大叔原本都唤他“小鬼”，唤姐姐叫“阿雏”。阿雏姐姐说叫小鬼不好听多不吉利，就叫“虎头”吧！这样这小家伙就可以强壮有力！在他俩成长过程，他们住的猪圈里时不时都会出现各式各样的孩童，有浓眉大眼的、也有脸上有胎记的……等。那些长得白白胖胖可爱的通常不到两天，就被不同的叔叔阿姨们开开心心拿着糖哄走了！长得不好看的或太瘦小的，带回来第一天就会被喂米汤让孩童吃饱饱，等那些孩子们睡着后，偷偷带进地窖里，等虎头再看到那些孩子们的时候，孩童身上都是热腾腾的鲜血昏厥过去，然后就被跛脚大叔丢在猪圈里自生自灭。阿雏姐姐看到都会于心不忍，会给那些孩童擦一些路边的草药，但能不能活，已经超出虎头跟阿雏的能力。那些活不下来的孩童，隔天就会被丢到后山土坑里埋去。活下来的孩童，跛脚大叔会直接带他们交给一个彪悍的男生。

从此再也没有见过那些孩童，听阿雏姐姐说，有次她偷偷溜进去发现那些进去地窖里的孩童，身体里的器官都被拔了卖钱，那些活下来的孩童之后还要被喂



## 金奖

药，乞讨一辈子赚钱给他们这些人贩子！虎头每次看到那些孩童遭遇的下场，都害怕一直发抖，还好有阿维姐姐一直护着他哄着他。他曾经有一次问过阿维姐姐，为什么跛脚大叔没有对他们俩下手，还每天丢剩食给他们吃？一直以来很坚强的阿维姐姐，突然露出悲戚的神情，对他说：“因为我长得好，还有一双特别颜色的眼睛，养大了可以带去店面卖很好很多很多的价钱……至于你，我只听过那么一次，跛脚说你身世特别，等把你养大了，就可以跟东家好好谈价钱了！”那次之后，虎头不再问阿维关于他们俩未来的事情……他对自己未来感到惶恐也感到不安。就在今天傍晚时，跛脚大叔突然走进猪圈，丢给他们俩两套干净的衣服，告诉他们俩说时间差不多了，要他俩换上衣服准备今天晚上进城。在更换衣服时，阿维姐姐突然紧紧抓紧虎头的手，在虎头耳边快速说：“今晚动手！！”然后就放手忙去。当下吓得虎头一瞬间不知所措，但还是赶紧地装作若无其事换完衣服。

夜深了。当他们三人离开猪圈走到密丛林时，一直走在跛脚大叔后面的阿维拿出这些年一直藏好的小铁撬，狠狠往跛脚大叔后脑砸下去，跛脚大叔没有任何防备状况下，被砸倒在地，还来不及站起来，阿维就拼命地扑上去大叔身上不断用她唯一的工具，豁出去拼命砸他头部。直到天空中泛起一道雷电，阿维才从血泊中站了起来，那样子跟地狱来的罗煞一样看起来如此妖艳。阿维红着双眼对着抱着头在哭的虎头高声大喊：“你在紧张什么？还不赶快挖坑埋了？”瞬间，一阵寒风袭





来，虎头一个强烈的寒颤，从回忆中回来，身体已经鸡皮疙瘩起满身。原本害怕不断发抖的身体，突然就像吃了定心丸一样，虎头深深呼吸，猛然往城里奔跑，内心一直呐喊：姐姐等我！姐姐等我！我不会让你一辈子都毁了！正在疯魔的阿雏，根本没有注意虎头的突然离开，从未离开过猪圈的虎头，哪里知道前往城里的路，虎头判断跛脚大叔带他们是往这方向前往，应该从这里可以到城内！

进了城，虎头快速搜寻一下，直接冲往外头插高高旗子的屋内。守门的警卫拦下虎头，虎头说：“快！城外有人贩子要抓我和姐姐去卖掉！被我跟姐姐砸晕，不知道死了没？快去看看吧！”警卫们疑神疑鬼地跟着虎头回到密丛林内开始搜寻。虎头怕杀红眼的阿雏姐姐被发现，赶紧用他娇小的身躯钻进树丛，比警卫们先行一步抵达事发地点。当虎头回到土坑那，发现阿雏呆坐在地，虎头赶快死死拉起阿雏就往更深处逃去。逃跑时，虎头转头看见警卫拉起被埋住的跛脚大叔送往医院。当阿雏回神时，虎头跟阿雏已经翻过另一座山头……虎头告诉阿雏：“姐姐，谢谢你保护我！假如你杀了跛脚大叔，会毁掉你的一辈子的！我希望对付坏人要用国家的公权力来执法。姐姐，我会照顾你的！我们一起去寻找我们的爸爸妈妈吧！”阿雏看着自己拉拔带大的弟弟，明明他是最瘦小那个，明明他当时害怕得说不出话来，明明他吓到尿裤子，但最后一刻他勇敢站起来保护他想守护的。阿雏流下眼泪，抱着虎头大哭：“多少年了？我们终于可以回家了吗？……”



看图说话

走吧

你不得不说

你内心充满好奇想看看这是什么？

走吧

你不得不承认

你想往前看看最终结果是什么？

走吧

你不得不被我诱惑

你内心已被我种下欲望

走吧

就像无知的蚊虫

走进我已设好的道路与陷阱

走吧

就如同现在的社交媒体一般

潜意识诱导民众走往他们所想要的风向

走吧

就像商业化的影视

潜意识置入行销的手腕

走吧

来看看我摸摸我跟随我

只要你没有知识为你把持

只要你没有智慧为你阻挡

你永远躲不掉媒体潜意识的诱因

金奖





# 曹乐

舟渔学校



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下，突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”“要发大水啦！”在大雨中，一位年轻的小伙子对着一个老人大声问道。

老汉用拐杖用力砸了一下地，溅起的水滴在他的手上，他枯瘦的脸上有一对神采飞扬的眼，好像能把人看穿一样的“鹰眼”。小伙子着急地大喊：“不会的！只是下大雨而已，快回来吧。”老人依然担心地站在那儿，一动不动……

依然只是在下雨，仅此而已……

终于……，老人还是向小伙子认输了，他一瘸一拐地走着。雨水还是正常地下着。

“轰！”随着一声巨响，整个天空都颤抖了起来。山上好多树突然倒下，老人赶紧回头：“我种的树呢？发生什么了？”突然，他好像明白了什么，急急忙忙地跑了起来：“快跑呀！快跑呀！发洪水了啊！”这一刻，远处的洪水飞快袭来，像凶猛的野兽一样。贪婪地吞噬着大地，洪水淹没了胸口。人们惊惶地从房屋内冲了出来：有的大声尖叫着，有的怀里抱着孩子，





有的衣服也没穿好就冲了出来，有的老人无助地站在原地。

“轰”又是二道滚雷落下，比上一道更有气势！更吓人！远处的水真正地冲了过来，它吞没了房屋，疯狂地跃起又落下，好似一头发疯的野兽——势如破竹，向村庄发起最后的冲击。

好在大家都到了山头一个相对安全的位置。人们看着村庄被毁，心如刀绞。这时，大家注意到了一位母亲，她咬着牙，眼中布着血丝大喊：“我的孩子呀！你在哪儿？”老人听了这话，又起了身向山下走去。

“喂！你要干啥？”小伙子拉住了老人问道。老人理所当然说：“救人！”小伙不理解地问：“你自己呢？不要命了？”“我没有你这样的孩子！”老人一把甩开，头也不回地向山下走去，他刚到了山脚，就被淹到脖子上的水阻拦了。他想：“水这么深，那孩子有危险！”他发了疯一般，惊慌地四处寻找。而大水也百般阻拦，他只能每一步都艰难无比地继续寻找。终于，他在一个石头上发现了孩子，他连忙冲过去，抱住孩子不停地安慰他：“没事了，没事了。”他再次来到山脚，惊恐地发现，已经上不去了。这时后面传来熟悉的声音：

“爸——我来啦！”老人一回头，小伙子正赶来，“你来干嘛？”小伙说：“别管啦！”他弯下身子，蹲入水中。老人踩着他的肩膀上去了，老人扶他时，他一甩手说：“快走！我能上去！”老人走了……

老人上了山，久久不见小伙子上来……

七天后，老人又上了山，他种的老树还在，只是

## 银 奖





旁边多了一棵小树苗，老人突然笑了。天气正好，春天里一片生机……



## 看图写话

亲爱的，  
没有你，  
我就没有施展的舞台。

亲爱的，  
没有你。  
我就没有多姿的色彩。

你给了我自信，  
让我有了博大的胸怀。  
你给了我力量，  
让我有了前进的步伐。

我喜欢你——  
忠贞的跟随。  
我喜欢你——  
浪漫的情怀。  
让我们相依相伴，  
续写未来……



# 胡峻滔

台门学校



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”

一位医护人员抬起了头，眼神中出现一丝恐惧，颤抖的声音中透露出些许的不安：“怎么办呢？家里只有孩子奶奶一个人，她爸爸也在医院值班……应该没事……”身后一只手搭在了他的肩上，“小李，怎么了？”“家里老人打电话来说孩子有点发烧了，37.9摄氏度，偏偏是这个时候。”她垂下了头，背影显示出了一丝脆弱。“不要怕，马上我安排其他同志给你换班，花儿，你回家去照顾孩子，顺便休息一下，你已经连续轴转3天了！”

“叮铃铃”电话铃声打破了此时的凝重，“妈妈，你不要担心，我会自己照顾好我自己的！奶奶说，有更多比我还要小的小朋友需要帮助，我已经长大了，你和爸爸加油，赶紧打败可恶的新冠病毒！早点回来，我在家里等你们！”“是啊，花儿，你放心吧，孩子我会时刻关注的，现在体温已经有点儿降下来了，你在前线安心工作……”所有人在那一刻都安静了下来，也不知

# 银 奖





是谁的防护面罩里，水汽更浓重了。“不要怕，我们会挺过去的！想想身后的家人，看看身边的病人！”花儿站起身，重新整理了自己身上的隔离服，戴好口罩，向隔离区走去。一道道闪电劈下，刺眼的亮光照在他们坚定的背影上，也照亮了他们坚毅的目光……

短时间内，更多的患者送入医院，他们从外跑到内，按压、插氧气瓶……“这里的病人快不行了！”“再坚持一会！请你再坚持一会儿！”一个个声音在隔离病区响起，一个个身影在隔离病区来回奔波，但每个人心中的那份信念却格外坚定。窗外，大雨还在继续，闪电在不停地恐吓着。此刻花儿和她的同事们忘记了一切，他们毫不退缩，他们为了守住人们最后的梦乡。

大雨停了，天上的乌云被一缕缕阳光打散，耀眼而温暖的阳光洒向大地。经过长时间的治疗，终于病人开始陆续痊愈。花儿脱下了那一身厚重闷热的隔离服，脸上的条条红印是他们最美好的勋章。他们拥抱着彼此，拥抱着阳光。“妈妈！我来接你回家啦！”远处，一个思念已久的声音想起，花儿眼眶湿润了，一把抱住了飞奔过来的女儿……



## 看图写话

小时候，我问妈妈：“妈妈，大人常常挂在嘴边的人生究竟是什么东西？”

妈妈摸摸我的头，笑着对我说：“人生就像是一条路，弯弯曲曲的。”

“那我们只要笔直走完就可以到达自己想去的地方吗？”

妈妈用温柔的笔触，给我画了许多有趣的形状

“哇，这条小路中有好多不同形状的鞋子！有的大，有的小，有的宽，有的窄！”我看得津津有味。

“好孩子，想一想，为什么每双鞋子是不一样的？”妈妈依旧温柔地看着我。

“嗯，因为……我会长大！鞋子也会变大！”

“是的，下雨天我们要穿？”“长长的雨鞋！”“真聪明！”

“冬天到了，特别特别特别冷，我们要穿厚厚的棉鞋。”“那夏天，我们就要穿漂亮的凉鞋了！”

“好孩子，这也就像是我们这条人生之路，不同的天气要穿不同的鞋子，面对不同的情况要选择不同的办法去解决，会留下不同的痕迹。”我听了，似懂非懂，点了点头。

“可是，这条路那么黑，我一个人走会害怕。”

“别怕，妈妈会在这条弯弯的小路旁，为你点上

# 银 奖





几盏小小的灯。在被黑暗笼罩的部分，会有灯光照耀，帮助你向前进。它们就如一个个困难，阻挡着你前进的脚步。只要你能一直坚定心中的目标，勇敢面对，你的脚下就是一片光明，越走越远。”

“妈妈，那我一定要变得更勇敢一点，快快长大！找到我自己的那个目标！”

阳光洒下，孩子和妈妈都笑了……



# 陈宇沁

伟源小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已经进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”我转过头来，发现是我的朋友丽文。

“七月七日，有一百六十个人会死亡，难道你不觉得紧张吗？今天已经是五月四日了……”我轻声地对丽文说。丽文叹了口气，就走了。我摇了摇头，双手托着下巴，脑海里浮现出一个月前发生的事……

我正在书房里聚精会神地做功课，当我想要拿水壶时，一抬头，一个又小又亮的东西突然从窗口飞了进来。“人类，听好警告，今年的七月七日那一天，我们的FT星球会来攻打地球，你们要做好准备，到时，将会有一百六十个地球人死掉，他们有可能是你们的家人、朋友……”那个又小又亮的东西发出一阵又尖又小的声音，随即出现了另一个外星人。

外星人长得黑头黑脸的，像极了包公，可是，它只有一只眼睛，头是四方形的，头顶上长着一对软萌的耳朵。话音一落，那个又小又亮的东西突然爆炸了！我简直不敢相信自己的眼睛和耳朵，什么是FT星球？

# 银 奖





可当我回过神来，眼前那些奇怪的东西转眼间消失得无影无踪。我走到床边坐了下来，我是不是在做梦呀？我在头脑中迅速地搜索自己学过的天文学知识。“FT星球？没印象！他们为什么要入侵地球呢？还要让人死亡？太残忍了！”我自言自语道。突然，另一个外星人从我的床底冒出来，对我说：“因为你们人类不懂得珍惜，所以我们要取回以前给你们的所有东西！你不知道吗？！”原来，公元前一百万年……在FT星球上出现了一个新品种，外星人把他们命名为“人类”。由于FT星球上没有空气，外星人只好把人类送到了他们的后备家园——地球上，让他们得以活命。可是，人类渐渐变得贪婪，为了一己私利，开始破坏起地球来，战争、瘟疫……眼看地球就要被毁灭了。FT星球的人决定教训人类，保护地球。“那，我们人类要怎么做，才能阻止这场灾难呢？”外星人冷笑着说：“现在才知道害怕？太迟了吧！不过……”它话锋一转，“七月七日，我们的国王会到地球上来，如果能和地球人开个会，达成一些协议，也许还有可能……”“啊，为什么你们要选我，不选其他人呢？”我呻吟着。“哈哈，这要怪你自己。我们外星人可不是随便选人的。那是因为你这个世界上最不懂得保护环境的人呀！”丽文宣称道。

我听了，顿时吓了一跳。哈哈，怎么可能？我是蛮保护环境的呀！可是，我一转头，就看到了早上忘了关上的电脑，不止是电脑，我现在也开着冷气，开着风扇，连门也开着。哎……“那你为什么留在这里？我要





做功课！”我好奇地问。“我们选中你来代表人类跟我们协商。我要确保你不会把这件事告诉别人，我会看着你的一举一动，直到七月七日。”外星人说，“你可以叫我丽文。”

我的天呀……光阴似箭，丽文每天在我身边，我和她渐渐熟悉起来，成了朋友。我每一天都担惊受怕，忧心忡忡。一天，两天……战火一步步临近。“你不用担心，我会确保你活着，因为你需要代表人类和我们的国王开会。”丽文安慰我。“那我的家人和朋友呢？”我问它。它沉默了。

“砰！”一声巨响，把我从梦乡里惊醒，发生了什么事？我看了看手表，七月七日到了！天啊！“爸爸！妈妈！”我马上跳下床，冲到爸爸妈妈的房间。眼前的一幕，简直让我难以置信！只见爸爸妈妈双双躺在血泊中，我像疯了似的奔过去，跪下来，拼命地摇晃着他们。可是他们却没有任何反应！我的眼泪止不住流下来，眼前一片模糊。为什么会这样？我马上踏出家门，只见人们用手抱着头，四处逃命，不时有不幸的人被外星人击中，血流满地，惨不忍睹，世界末日来临了！我回到家，呼叫着：“丽文！丽文！你在哪里？快点带我去见你们的国王！”丽文出现了，我一边哭，一边跟它讲述刚才可怕的经历。丽文就带我去见FT星球的国王。“尊敬的国王！您一定要下令停止这场进攻！”我哭着请求。“我也不想这样，可是，这一切都是你们地球人造成的！不懂得珍惜地球，不停地蹂躏地球。既然你们不稀罕地球，那我们就把它收回来！”国王用手一

## 银 奖





指，墙面上立刻出现了一个屏幕，像放电影般，一幕幕地展示着地球的过往，从之前的美丽家园，变成了现在到处是荒漠、污水横流、动物不停地消失……“你们不感到惭愧吗？人类有罪！”人类真的有这么自私吗？

“那……我们要做什么，您才肯停止这场灾难，让我们继续在地球上生存？”我轻声对国王说。我想起自己以前没有节约用电的习惯，还有……哎，如果时光倒流，如果历史可以重写，那该多好啊！“你们可以向我们道歉，并保证以后一定会珍惜地球、爱护地球，绝不重蹈覆辙。否则，我们会消灭全部的人类！”国王严厉地说。我的内心顿时燃起了新希望。和FT星球的国王达成协议后，外星人回到了它们的FT星球，而人类经历这场劫难后，深刻反思，并懂得保护环境了。虽然灾难过去了，但世界上还有一些外星人留下的痕迹，例如“百慕大三角”和南极洲的血瀑布，提醒人类如果重蹈覆辙，会给世界带来什么样的后果。

而我呢？我早已变身成为一名环保小卫士啦！那件事发生在2034年，很多人都不知道那时发生了什么事。正在读我在2034年写的日记的人类，请告诉我，现在，地球的状况好吗？你们有没有爱护地球？如果没有，你们要马上做好准备，抵抗FT星球的入侵。告诉你们一个秘密，现在，每个人的身边都有一个如影随形的隐形外星人在跟着，监视你们，随时向它们的国王报告地球的状况。如果你们不相信我说的，那就祝你们“好运”啦！再见日记！

——李花纹2034年，10月8日



看图写话

一条无止境的人龙，  
比世界上任何人龙都要长，  
在国境线上，  
缓缓流动。  
疲惫，焦虑，无奈，苍苍的白发，稚嫩的脸庞，  
背对家园，前路茫茫。  
烽火狼烟，山河破碎，  
妇孺离乡背井，欲哭无泪！  
男儿拿起武器，保卫家园。  
盼望着，  
今日逃离的人龙，  
他日能早日如潮水般回归故土，  
愿硝烟不再，  
和平鸽在祥和的天空中自由地飞翔！

银  
奖





# 谢恺洳

南洋小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”我一听到声音，立即循声望去，映入眼帘的是妈妈迎面走来。

晚餐后，我在房间里紧握着手机，爱不释手地欣赏着手机上的视频。手机的屏幕上光影闪烁，视频直播着几千公里之外的冬奥。运动健儿的身影划过了天空，在那白茫茫的世界中，好像飞天遁地的孙悟空，高潮迭起，让我感到既紧张又兴奋。

已经凌晨两点了，我才猛然想起老师吩咐的一项作业——《四大名著》的读后感和插图。糟了！我把老师今早在课上讲的话抛到九霄云外了！如果今晚没做完作业，我一定会被老师骂得狗血淋头！怎么办！我把手伸进书包里，想找孙悟空的插图，但是怎么找也找不到早上画了一半的插图。我发现插图不翼而飞，连忙环顾四周，看看插图是否掉在床底下。我东寻西找了一阵子，就是不见它的踪影。我的心一下子紧缩起来，像装着兔子一样跳个不停。我像没头苍蝇一般地找插图，结果吵醒了妈妈。



## 银 奖

妈妈走进了我的房间，关心地问道：“贝儿，你紧张什么！需要我帮你吗？”看到我一言不发，妈妈便语重心长地叮嘱我：“记得阅读《四大名著》哦！做完功课要早点休息，不要太迟睡！”妈妈见我不耐烦地向她摆了摆手，只好摇头叹气地走向她的卧室。看着铺满了书桌却尚未完成的作业，我心急如焚，深吸了一口气，然后抬头望窗外看。远处的路灯像迷路的星星，虽然外面大雨滂沱，雷声隆隆，可是皓洁透亮的月光依然洒在我的床上。我不禁问自己，小学生活总是千篇一律，我为什么要努力学习呢？好吃懒做和追求物质享受是我的梦想。“为什么每天都是考试和作业？不是更难的考试，就是更多的作业！”我愤愤不平地对着挂在天边的圆月喃喃自语，它也在黑夜里静静地凝视着我。

我又瞪了瞪安静地躺在书桌上的《四大名著》，心中感到无奈，很不是滋味。我心想：哎呀，找不到早上的插图，我现在要重新画什么插图呢？嗨，反正家人在编织着美梦，不如先祭我的“五脏庙”！于是，我顺手拿了手机，蹑手蹑脚地走出房间，想去厨房找一些零食当宵夜，这可能会给我一点灵感。经过客厅时，我看见书房的大门半敞着。

在好奇心的驱使下，我双手握着手机，向那扇门走去。我溜进书房，书房空旷黑暗，只听自己的脚步声“嗒嗒”地回响着。我扶着墙壁前行，定了定神，随手开了灯。书房里只有一盏摇曳的灯，右边的“艺术墙”上挂着我的“优秀作品”展示。我将目光转向书房





的另一侧，墙上挂着三副新的油画，都是名人画作。妈妈喜欢收藏画作，所以我见怪不怪。左边的第一幅画是梵高的《星月夜》，五颜六色，而中间的画是张大千的水墨画，清新淡雅，散发出沁人心脾的淡淡墨香。最后的那幅画看似熟悉，有《三国演义》里的刘备，有《红楼梦》里的林黛玉，有《水浒传》里的武松，还有《西游记》里的孙悟空，原来画里是《四大名著》的人物！我聚精会神地看着画，皇天不负苦心人，我终于找到灵感了！我决定把画拍下，当成作业的插图。说时迟、那时快，我拿出手机，踮起了脚尖，伸长了手一按，把画里的孙悟空拍进手机里。当我喜滋滋地看着手机里的照片时，孙悟空忽然开口说道：“你是何方妖怪，竟敢把齐天大圣关起来，快把我放出去！”刹那间，一分钟前才开的灯熄灭了。我皱了皱眉头，压下心里涌起的怪异感觉。在伸手不见五指的黑暗中，我的手机竟然从中迸出一束耀眼的蓝光，一个骑着云朵的人物从蓝光中缓缓地飘了出来。看到那突如其来的一幕，我吓得面如土色，双腿颤抖，手心也冒出阵阵冷汗。虽然骑着云朵的人物戴着口罩，遮住了半个脸孔，但是他的衣着打扮和行为举止与书里的孙悟空颇为相似。顿时，我大吃一惊，浑身僵硬地呆站在原地。

当我回过神来，发现骑着云朵的人物已经拿下口罩了。我仔细一看，真的是家喻户晓的孙悟空！“一晃眼，冠病疫情已伴随人们长达两年的时间。最近冠病疫情和地球污染越来越严重，不但危害人间，还蔓延至天



## 银 奖

宫！”孙悟空严肃地对我说。我慢慢放下戒心，和孙悟空聊了起来。孙悟空见人类束手无策，希望借用铁扇公主的芭蕉扇，因为扇一下能够灭森林大火，扇两下就能刮风把冠病吹走，拯救人类。不料，铁扇公主认不出孙悟空，不肯借扇。我丈二和尚，摸不着头脑。我端详着孙悟空，他果然像年过七旬的老人，那饱经风霜的脸上布满了深深的皱纹，手背粗糙得像老松树皮，手心上磨出了几个厚厚的老茧。看到迈入老年的孙悟空毛发稀疏，我一脸疑惑地问道：“神仙也会变老吗？”这时，我灵机一动，想出了一个主意：“最近有一个手机软件，能迅速美颜，让你恢复青春容貌，你要试一试吗！”“真有如此神奇的魔法？”“是的，相信我吧！”一瞬间，我熟练地在手机屏幕上按了几下，孙悟空突然恢复当年活泼神气的模样！孙悟空雀跃万分，乐得眉开眼笑。

后来，孙爷爷终于向铁扇公主借了芭蕉扇，扇了两下，不但灭了森林大火，还把冠病吹得远远的，人类得救了。孙爷爷又找到了我，频频向我道谢。“孙爷爷衷心感谢小姑娘相助！我精通决术，懂七十二变，就让我帮你实现一个愿望，创造你心目中的完美世界！你跟着我来，人间的一个小时，是我世外桃源的一年！”就这样，孙悟空带我到一座建在云朵上的城堡住了三年。

在这个完美的世界里，每个小孩都不需要考试，可以自己选择未来的道路。这个只有和平与爱的世界是自由的，大家不需要工作，没有纠纷，没有战争，也没





有疾病。我每天睡到自然醒，享用各式各样丰盛的美食，非常幸福。可是，生活日复一日，我开始思念我的家人，不但感到孤独，而且每天愁眉不展，对任何事物都提不起兴趣。到了最后一天，我紧张兮兮，大声呼叫孙悟空：“孙爷爷！快点带我回去人间！”“你紧张什么！难道你不想在这里生活下去吗？这可是世外桃源啊！”“不，这里虽然是完美的世界，但我的家人和朋友都不在身边。我怀念我和家人朋友一起度过酸甜苦辣的日子，那样的生活才有意义。”

“好吧！那我不耽误你的时间，后会有期！”孙悟空对我挥手告别，我也对他挥了挥手。

接着，孙悟空在手机屏幕上刷了几下，把我从手机里放了出来。孙悟空一个翻身，跳上了筋斗云，“嗖”一声消失在云雾里。

我迷迷糊糊地醒来，发现时间只过了三个小时，妈妈正坐在床边担心地望着我。见我睁开眼，她关切地问我发生了什么事，是不是做了噩梦。以前，我认为妈妈很烦，可是现在的我，却十分感动。我紧紧地抱着妈妈说：“妈妈，我爱你！”妈妈递给我一杯手工做的豆浆，香醇浓郁，喝完后唇齿留香，令人回味无穷。这一刻，我感受到浓浓的幸福感，只要父母在身边，不管到了哪里，都是我的世外桃源。

看着书桌上的书本，我下定决心要勤奋向学，好好阅读《四大名著》，欣赏它们的文采和故事情节。好吃懒做和追求物质享受不再是我的梦想。我想起孙





爷爷的话：尽管疫情笼罩，只有大家同舟共济，就能渡过难关。我不仅见识到了孙悟空的力量，也感受到了坚毅不屈的精神。我们都没有像孙悟空或超人般解救世界的的能力，但渺小如萤火虫的个体，体内也能发出莹莹之光。



### 看图写话

## 银 奖

我想，地上的陶瓷罐，第一次在陶艺工作室看见光明，  
有的高，有的矮，有的重，有的轻。  
可是，都是完美的陶瓷罐吗？  
我想，地上的陶瓷罐，有好多朋友，  
有的厚，有的薄，有的浅，有的深。  
可是，没有两个陶瓷罐是一样的吗？  
我想，我们在窑边，辛勤劳作，  
拉伸着，揉捏着，纺纱着，塑形着，  
可是，我们能做出完美的陶瓷罐吗？  
我想，我们获得的经验，最重要的是过程，我们克服的考验，最重要的不是结果。  
可是，逐步地，一步步，只要坚持不放弃，总有一天会做出完美的陶瓷罐塑造成更好版本的我们。





我想，地上的陶瓷罐，像我们从小到大穿过的鞋子，我们要珍惜我们生命中走过的旅程，鞋子任劳任怨地把我们带到许多地方。

可是，磨损了会将接力棒传给下一双鞋吗？

我送你一个陶瓷罐，把我的思念装进它。

在你最低落的日子，

我希望那如栩栩如生的陶瓷罐，

能带你回到往昔岁月，

莫忘，过去的自己，曾经是笑靥。

我送你一个陶瓷罐，

把我的祝福装进它。

在你孤身一人的日子，

我希望那别具匠心的陶瓷罐，能让你雾散，梦醒，

莫忘，过去的自己，还深爱着你。

就像我们从小到大穿过的许多双鞋子，向我们展示了我们迄今为止所采取的步骤。

鞋子任劳任怨地把我们从一个地方带到另一个地方，直到他们磨损并将接力棒传给下一双鞋，提醒我们要珍惜我们生命中走过的旅程，满怀希望地看看未来的道路会给我们带来什么。



# 王栋淳

培华长老会小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！又没打仗，能有什么事？”“万一有敌人呢？”另一个声音问道。“看，那是什么？”原先那个声音惊奇地喊道。只见他站在城墙上，指着天空。这时，他身边的人才看到他指的是什么。天空中出现了一个明亮的光点。如果只是一个光点，很容易被误认为是星星。可是，那个光点几秒后就变成了原先的两倍大。就在城墙上的两人想拿出望远镜看向那个奇异的光点时，一道明亮的光芒朝着他们射了过来。在那光的照耀下，两人不由自主地闭上了眼睛。几秒后，那刺目的光芒终于停止了。

当他们睁眼时，看到了让他们目瞪口呆的一幕。原本空空如也的地面上，现在多了一个看起来像鸡蛋的巨型物体。紧接着，随着“噗”的一声，从四周打开了四个金属盖子。然后，从中伸出了四条机械腿，分别固定在了它的四周。最后，从它的底部伸出了一个钻头，向下面的地面钻去，发出了阵阵金属与地面摩擦的声音。这里是帝国边境，再远一些就是海。在这时的地

# 银 奖





球上，只有一个帝国，根本不需要担心有外敌。所以，安排岗哨也是象征性的。城墙上的两个岗哨哪里见过这样的场面，拔腿就向城墙下跑去。“队长，不好了，外面有怪物！”他们见到他们的队长，其中一个脸色发白，喘着粗气，好不容易将之前看到的告诉了队长。

“你不会是眼花了吧？哪来的怪物？”队长半信半疑地问道。看这两名属下被吓得不轻，队长还是决定去城墙上一看究竟。看到那巨大的“鸡蛋”队长脸色也瞬间变了色。“我要去报告城主，你们看好那东西，如果有变化，立刻告诉我。”说着，他匆匆忙忙地跑向了城主家的方向。

几乎就在一天之间，政府收到了十几条有关巨大的球体突然出现在大陆各个地方的消息。这些消息都不约而同地提到了它用四条机械腿稳定自己，以及向地下勘探。这使得政府不得不重视起这些消息来。在短短三天里，帝国集结了一批军队，配备最好的装备，打算攻击其中一个钻头。本来，帝国已经松了一口气，大家都胸有成竹地认为一定能轻而易举地摧毁钻头。可是，前线却不断传来噩耗。安装了热能检测仪的无人侦察机连钻头都没看到就被一束红光击落。坦克的炮弹更是在出膛前被射爆，导致多辆坦克报废。战斗机的导弹更是被弹回，不但没有击中目标，还重新锁定了自己那架战斗机，并成功击落了它。

这么多年了，政府第一次感觉到了恐惧，对未知事物的恐惧。接连几天，政府召开了许多会议，并立刻



疏散了所有钻头附近的居民。虽然人民疏散了，可是那些钻头依旧在那里，不论军方做什么，都无济于事。军方也曾想过远程轰炸。但是，那些钻头周围直径二十公里的范围内，都无法锁定。同时，政府否决了军方使用小规模核武器的请求。毕竟，如果核弹被反弹回来，谁知道会发生什么。唯一一个好消息就是那些钻头除了向地下勘探，并没有什么异动。仅仅一个月后，这个好消息也变成了坏消息。数名顶尖的地质学家在查看土壤质地时惊恐地发现土壤越来越不适合植物生存了，更诡异的是，土壤里的矿物质并没有少。无疑，这就是那十几个钻头导致的。这一发现立刻引起了轰动以及政府的高度重视。

浩宇是一位著名的语言学家，最擅长破译各种新语言。当他听说政府对那些钻头无能为力时，立刻自告奋勇，想前往一个钻头的所在地和它们的操控者取得联系。他坚信，自己有能力理解它们的语言。虽然政府并不相信浩宇能成功，但现在再也没有别的办法，只能死马当活马医，让浩宇和他们沟通。同时，政府还派了一名科学家，恩德，和浩宇一起前往其中一个钻头的所在地。经过批准，浩宇和恩德终于前往了离人口稠密区最远的一个钻头。虽然因为看过照片而有心理准备，浩宇和恩德还是被深深地震撼到了。尽管距离那里还有很长一段距离，但已经可以看到从那鸡蛋一样的物体中伸出来钻头以肉眼看不清的速度旋转着，发出“嗡嗡”的声音。

# 银 奖





接下来，就看他们的了。浩宇开着一辆越野车，载着恩德离开了军方布置的包围圈，向中间的钻头开去。“浩宇，要不我们在远处就下车吧，步行，不然他们可能觉得我们有敌意。”恩德提议道。“好。”浩宇不假思索地回答。在大约五公里外，他们便下了车，带着忐忑的心情拎着自己的电脑走向了那个钻头。仿佛感应到了他们的到来，那鸡蛋似的主体上，一个方形的区域亮了起来。接着，一道光芒射向了站在地上的两人。恩德吓了一跳，准备用手挡住双眼。可是，他却发现他的身体动不了了。那个感觉很怪异，明明自己还在身体里，却不能控制它。一旁的浩宇也忍不住露出了惊讶的表情。好在，那光并不刺眼。说时迟那时快，他们感觉身前有一股巨大的吸力传来。然后，他们就感觉到脚离开了地面。白光一闪，他们就来到了一个走廊内。“我们没有恶意，我们只想和你们谈谈。”浩宇向黑暗中喊道。“砰！”浩宇和恩德身旁亮起了一排灯，形成了一条路。“恩德，我先走，如果我出事了，你想办法逃出去。”浩宇一脸严肃地向恩德说道。“好。”恩德貌似冷静地嗯了一声，然后就跟在浩宇身后大约三米的地方顺着那两排灯光向前走去。其实，恩德心中的惊涛骇浪只有他自己知道，没表现出来，希望王浩宇不要因为他半途而废。

不知道走了多久，浩宇和恩德来到了一个大厅。只见宽阔的大厅中空空如也，只有尽头有一个巨大的灰色光幕。看到这片光幕后，恩德一把拉住了浩宇，向他



## 银 奖

摇了摇头。浩宇立刻会意，停了下来。接着，浩宇作为这次的谈判员，开始了和那片光幕后的物体的交流。

“你好，我叫浩宇，我们今天来是希望跟您谈谈。”浩宇冷静地说道。忽然，那片光幕突然消失了，整个大厅也随之亮了起来。诡异的是，竟然没办法看出光究竟来自什么地方。也就是在这时，浩宇和恩德第一次看到了那个生物的模样，不禁倒吸了一口凉气。只见它通体漆黑，数不清的触手从背部延伸出来，给人一种毛骨悚然的感觉。这时，它动了，其中一只触手伸向地面，按了一下。紧接着，原本看起来平整的地面竟然真的有一个很小的圆形区域像按钮一样被按了下去。随着“噗”的一声，一个圆形的洞在按钮前张开了。然后，从中飞出了一团黑色的液体。那团液体漂浮在空中，形状不断的变化。最后，竟然变成了一个图案。不过，那个图案是一个有许多条弯弯曲曲的线段组成的。乍一看，确实像一窝蚯蚓。

“浩宇，这到底是图还是字？”恩德皱着眉头问道。

“应该是字吧。”浩宇不经意间拖长了最后一个字，充分地表达了他的不确定。“管他呢，赶紧用相机拍下来，回去慢慢研究。”浩宇急促地说道。

没想到，那生物竟然没有阻止恩德，任由他拿出相机将那个图案拍了下来。“请问，您是不是外星人，我记得我们的地球上并没有像您这样的生命体？”浩宇接着问道。这是政府交给他的任务之一，弄清这些钻





头到底是怎么来的。本来，浩宇以为它会像电影里那样口吐人言。可是，它却给了浩宇另一种答复。上一秒还像固体一样的图案在一瞬间变回了液体，然后再次迅速凝结，变成了一个全新的图案。恩德立刻用相机将那新的团拍了下来。而浩宇也得到了另一个答复，那个生命体竟然缓缓地点了点头。“至少确定了他是个外星人。”浩宇心想。“吼！”这突如其来的吼声吓了浩宇一跳，只见那外星人身旁不知道什么时候多了另一个外星人，它的一根触手立刻按向了身前的地面。立刻，从旁边的墙上伸出了许多门大炮一样的东西，上面的洞中亮起了蓝光，像是在充能一样。只见浩宇还站在那里，不慌不忙地看着先前那个外星人。那外星人一看见那些大炮从墙壁中伸出来，立刻先开了地面，露出了下面的一个操纵杆。用触手一拉，那些大炮就缩回了墙壁内，像从来没出现一样。那个始终漂浮的黑色图案又变了，变成了另一个图案。这一次，却是面向另一个外星人。恩德又一次按下了手中的相机，拍下了它。另一只外星人看到那个图案后，立刻朝墙壁的方向走去。紧接着，它的身体直接没入了墙壁中。“谢谢。”浩宇再次说道。现在的他却不知道身后的恩德已经是一身冷汗。恩德作为一个科学家，也有一些有关机械的知识。他立刻就看出来那些大炮可以以极快的速度旋转。所以，他就算跑，也不可能逃离。现在，他心中暗暗庆幸那个看似是首领的外星人并没有敌意。“浩宇，讲完了赶紧走，如果他们想弄死我们，只需要轻轻一按，我们逃不





掉的。”恩德有些焦急地喊道。“知道了。”浩宇说道。“那么，您来地球是为了什么呢？”浩宇开门见山地问道。

这次，外星人并没有再次凝聚一个图案，而是按了一下地面。顿时，一个圆柱从浩宇前面升起。一打开，只见里面有一个暗红色的晶体。“你们为的是这个，对不对？”浩宇跟那个外星人确认了一下。外星人再次点头，示意浩宇他说的是正确的。“谢谢。”浩宇再次客气地说道。同时，他还将手向那个晶体伸去。看到外星人没有制止，他便明白那是外星人给他们的样本。当下，他便拿起了那枚晶体。他和恩德进入钻头时的白光再次闪过，他又一次感受到了那个吸力。不过，这一次是从后面来的。接着，浩宇就发现自己回到了地面，而且还握着那个晶体。回过头，他发现恩德也和自己被传送了出来。恩德长舒一口气，又一次坐上了那辆越野车。回到军营，浩宇和恩德就得知了他们进去后的变化。从将军口中，浩宇知道了在他不见以后，那个钻头就停止了运行。而且，不到一分钟，所有的钻头都停止了运行。听到这样的好消息，浩宇和恩德都松了一口气。

从将军那里出来以后，浩宇则立刻将这次谈判所得到的结果通过电脑上报了政府。至于那个晶体，就随着恩德回到了实验室，由恩德进行研究。同时，浩宇也开始了对那些图案的研究。根据当时浩宇和外星人谈论的东西，以及自己的分析，浩宇在研究了一段时间后终

## 银 奖





于勉强破译了那些图案。那些图案确实是文字，只不过很复杂，而且语法也和已知的语言完全不同。根据自己的数据，浩宇请了一位工程师帮忙，制作了一个可以翻译这个语言的程序。恩德那边也传来了好消息。那个晶体中含有一些地球土壤中含有的放射性物质。只不过，辐射强度的减弱速度竟然比已知的放射性物质快很多。因此，需要持续的激发才可以。并且，这个奇特的晶体在被激发或释放辐射时，体积并不会缩小。有了这些发现，政府立刻要求浩宇再次和外星人接触，弄清为什么这些外星人想要得到这种物质。在政府的支持下，浩宇和恩德再次来到了钻头前。经过同样一个过程，他们又一次见到了那个外星人。

“请问，你们为什么要这种晶体呢？”这次，浩宇一针见血，第一句话就问到了重点。

黑色液体再次升起，形成了一个图案。“滴！”浩宇拿出了刚做好的翻译器，用前面的摄像头拍下了那个图案。经过五分钟，那个仪器终于完成了对图案的翻译。不过，看到翻译出来的内容，浩宇和恩德脸色都变了。内容只有四个字：侵略地球。恩德用一种异样的眼光看了看那四个字，又看了看浩宇，然后说道：“这东西不会出问题的吧，是不是翻译错了？”浩宇也是眉头紧锁，回答道：“不会啊，我昨天还那之前的几张图测试来着，都没问题啊。”或许是看到两人的脸色变得不太正常，那个外星人立刻将二人传送回了地面。看了看彼此，浩宇和恩德都苦笑了起来。然后，他们便坐着越



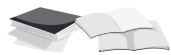
野车回到了营地。都被传送出来了，还能怎么办？虽然浩宇坚信那个仪器翻译出来的内容有错误，可政府却不这么认为。他们觉得，一定要在外星人开始侵略之前战胜他们，将威胁扼杀在萌芽状态。于是，浩宇和恩德就在军队的护送下从车里到了后方，而大陆上所有的军事实力都开始往他们去过的那个钻头聚集。尽管浩宇已经表示那个翻译出来的内容有错误，可政府已经放弃了谈判。

撤到了后方，浩宇开始了思考。在多次核实过后，那个仪器确实没有出现故障，而且也完全是按照编入的程序进行翻译。这就让浩宇更加不理解。到底是什么因素他没有考虑到呢？这个问题始终在他的脑海中，无法解答。无奈之下，浩宇只好翻起了以前他的研究资料找灵感。可是，一连看完了几本资料，浩宇都没有什么想法。就在他叹着气翻开下一本时，看到了第一页上的字。“埋在地下的石碑，文字被刻在表面上，深度为一厘米到两厘米不等。”就在这时，浩宇只觉得自己找到了一个全新的，他完全没有想到过的领域。对啊，文字可以是二维的，为什么不可以是三维的呢？虽然现在已经过十二点了，可是浩宇却灵光大现，思维比刚起床还要清醒。他立刻翻出了一开始的几张照片，认真地看了起来。果然，那些图案的表面有着许多凹凸不平的地方。不过，一开始浩宇没在意罢了。

浩宇立刻投身到了研究之中。他将之前的数据和新的发现结合了起来，果然翻译出了不同的结果。不仅

银  
奖





之前翻译时句子中有些奇怪的地方已经变得再正常不过，新的照片中的图案也有了新的译文。“我们需要在有这种晶体释放辐射的环境里才能存活，我们的星球上这种有辐射的晶体已经快消失了。所以我们才来到地球，寻找土壤中的放射性物质，我们要拯救我们的星球和同胞。”这是改良后，那个翻译器翻译出的译文。

第二天，浩宇就将这一发现告诉了恩德。“恩德，你也清楚，那些外星人如果没有这种晶体就会死。要么你把方法告诉我，要么我们一起去交给那个外星人。”浩宇终于说完了，目光灼灼地盯着恩德。“行，我和你一起去，我也不希望他们死。至于那个方法，通电呗。”恩德爽快地回答道，然后看着浩宇那严肃的神情变得古怪起来。“就这么简单？”“是啊，怎么了？因为那些外星人的机械都是以这种辐射为动力，但他们根本没有电这种东西。只要有了电，很容易就能解决这个问题。”恩德看着浩宇的样子，笑了起来。然后，他的表情也渐渐地收敛了：“我们要快点了，不然，一旦开战，我们就要冒着炮火接近钻头了。”“好，我先向政府提出申请。”浩宇说道。本来，浩宇觉得政府会同意。可是，他的申请并没有通过。“这些人怎么这样啊，那可是一个星球的生命啊！”恩德听说政府居然没有批准，愤愤不平地说道。“我也没办法啊，我们总不能自己私自去吧？”浩宇回答道，话语中充满了无奈。“可以，我们自己去吧。”恩德眼睛一亮，说道。“这怎么行？这是犯法的！”浩宇立刻反驳道。



“那你有什么办法吗？”恩德反问道。接下来的几秒都在沉默中度过。“好吧。”浩宇妥协了。恩德立刻和他约好了明天一起去，然后就回去准备了。第二天，恩德就驾驶着自己的越野车和浩宇一起向钻头的方向开去。为了避免军方察觉，他们沿着海岸，绕道向目的地驶去。

没过多久，那巨大的钻头又一次出现在了视野中。直到他们来到近处，才看到下面那恐怖的景象。攻击已经开始了，军方人多势众，可是，依旧是外星人占了上风。似乎有一个东西在那人山人海的步兵中穿梭。每一次闪过，都会带走大量的生命。而钻头的前方，已经是一片尸山血海。炮火耀眼，已经阻挡了他们的视线，天空中全是乱哄哄的声音，许许多多铁块崩裂开来，像暴风雨即将来临一样漆黑一片。到处都是剧烈的爆炸，浩宇和恩德看着眼前的一幕，心中震撼不已，这时才明白和平是多么珍贵。原本的房屋和建筑在顷刻间就被夷为平地。“恩德，快点，不然就没机会了！”浩宇大声地喊道。浩宇和恩德冒着枪林弹雨，终于艰难地向钻头的方向走去。闻到那刺鼻的腥味，浩宇赶忙捏住了鼻子。好不容易来到的钻头的下方，浩宇大声地喊道：“别打了！”几乎就在一瞬间，一个黑点就飞到了浩宇面前。紧接着，那个黑点就在浩宇眉心前停住了。浩宇这才看出那是什么，那原来是一滴那神奇的黑色液体。不过这时，那滴液体的形状就像一个子弹一样。不用说，就是它杀死了这么多人。“别打了，别再杀人

## 银 奖





了，行吗？”浩宇问道。仿佛听懂了他的话一样，那滴液体迅速地飞回了钻头内部。紧接着，一次次的冲击波从钻头上释放了出来，将剩下的士兵们远远地推开。然后，浩宇和恩德就被传送进了钻头内部。一见到外星人，浩宇就示意恩德将他的发现告诉外星人。

就这样，恩德将自己对那个晶体的研究告诉了外星人，并简单地告诉了它怎么发电，来重新激活水晶中的辐射。外星人听了，立刻用钻头中的设备制作了一个简易的发电机。在得到恩德的肯定后，用电线将发电机连到一块水晶上。看到这块水晶，浩宇就明白了为什么外星人这么大费周章的来到地球开采水晶。那水晶已经接近透明了啊！随着发电机的转动，那块水晶中的红色以肉眼可见的速度深了起来。那个外星人拿起那水晶，握着水晶的手微微抖动了起来。然后，它最后一次用那黑色的液体凝聚成了文字。不过这次不再是图画，而是两个字：谢谢。

紧接着，浩宇和恩德就感觉背后有一股强大的吸力，将他们吸了起来。这次传送比任何一次都要长，当浩宇和恩德再次脚踏实地时，他们发现自己竟然回到了家里！就连恩德的越野车也好好地在他的车库里。“我们能做的都做了，他们应该能成功地活下来了。”浩宇如释重负，轻松地说道。恩德也满意地笑了。

第二天，他们就在新闻上看到了所有钻头都已经在昨天飞走的消息。接着，军方便站了出来，谦虚地说保家卫国是他们应该做的。而浩宇和恩德则相视一笑，



心照不宣。他们是不会把真相告诉任何人的。但是他们都在心中暗暗的祈祷：和平与战争，一步天堂，一步地狱，生命都是平等的。希望战火永远都不会发生在地球上。



## 看图写话

# 银 奖

这一天，我的老师在地上摆了许多石头。有高的、矮的、细的和粗的。

“同学们，你们知道这些石头代表着什么吗？”她问道。

听了她的话，同学们都下意识地摇了摇头。

“老师，这些石头还能代表什么东西吗？”我疑惑地问道：“不就是几块石头吗？”

她听了，温和地笑着说道：“确实只是几块石头。可是，在你们人生的路途中，也有着像这样，大大小小的石头。这些石头就是你们在人生中的障碍和困难。没有的人生可以一帆风顺，我们一定会遇到大大小小的困难。我们要做的，就是不断克服这些困难，战胜困难！克服这些困难后，不代表它们就消失了。这些经历肯定会让你们刻骨铭心，获益匪浅。当你回头看时，就会发现它们就像人生路程中的里程碑一样，点缀着你们的人生。那么，你们想做一个会勇敢地克服困





难，最终达到目的，取得成功的人吗？”老师看着我们若有所思的表情，问道。

“想！”同学们的声音在课室里响起。

“这就对了。这就是老师想教给你们的道理，在面临困难时一定要不要对缩，一定要勇敢地克服困难。”老师说道。

“好像真是这样。”我自言自语地说道。

的确，在过去的人生中，我经历过很多的挫折。但是，我却将它们都克服了。遇到困难时，肯定是不愉快的。但是困难不会因为我们不喜欢就消失。而且，我们通过我们的努力克服困难后，就会感受到我们的进步，以及克服困难的喜悦。

罗曼·罗兰曾经说过：“累累的创伤就是生命给你的最好的东西，因为在每个创伤上，都标识着前进的一步。”我坚信：生活中克服重重苦难，总会尝到成功的快乐！





# 周玥汐

茂乔小学



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已经进入了梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”只见一个熟悉的面孔出现在我的眼前，他身穿白色衬衫，手撑着一把伞，并走了过来。我默默地抬起了头，看着眼前这个模糊的身影我一下想不起来他是谁了，可是他是那么的熟悉、那么的亲切。可能是由于下了大雨的原因，我的身上都被雨淋湿了，头发上的水珠落在我的眼睛上，泪水也不停地在眼眶中打转，导致我的视野变得模糊。我冷得直发抖，在这黑夜里，我蜷缩在楼梯口边，我感到十分害怕，又显得十分紧张。“小雅，别怕，我是你的邻居张叔叔，你认不出我来了吗？”张叔叔似乎看出了我的害怕并降低了说话的音量。听到这熟悉又温暖的声音，我用手擦了擦眼睛，视野渐渐变得清晰起来。“张叔叔！是你啊！终于，我终于看到一个我认识的人了！”我瞬间变得激动起来，迅速站起来抱住张叔叔。“对不起，小雅，刚刚雷声和雨声太大了，我怕你听不见我的声音，所以我高声地向你大喊，实在不好意思，是不是吓到你了？”张叔叔现在用着流水般细长的

# 银 奖





声音向我询问道。我摇了摇头，并说：“张叔叔我没事的，不用担心。”“对了，小雅，你怎么一个人坐在楼梯口里？你怎么不回家呀？”张叔叔一边拍着我的背抚慰着我，一边询问我坐在楼梯口的原因。我一边啜泣，一边跟张叔叔解释道：“因……因为我的爸爸妈妈今天都上夜班，我的手机也没电了，刚刚下晚自习的我没有带钥匙。之前我想找个人借下手机打电话给我的父母，可是我询问的那个陌生人不但没有借给我，反而还大骂了我一顿，说我这种小孩就是喜欢去以接手机的名义把他的手机拿走，还诅咒我今天被雷给劈中。我感到十分紧张和委屈，因为这个陌生人，我不敢再去向任何一个陌生人借手机打电话了。无计可施之下，我只好一个人坐在这里。可谁知，突然打雷了，紧接着还下起了雨，这狂风把雨水都吹到我的身上，我又没带雨伞，所以我的衣服都湿透了。我想起那个陌生人说的话，突然有点打起了冷颤，再加上我本来就害怕打雷，所以导致我很紧张和害怕。”“那你现在打算怎么办？”张叔叔轻声地在我耳旁呢喃道。“张叔叔，请问我能借您的手机打电话给我的父母吗？我想告诉他们我现在的情况并让他们把钥匙送过来。”我的哭泣慢慢地停了下来，用着嘶哑的声音向张叔叔询问道。“当然可以了，你现在衣服这么湿，如果不马上更换的话肯定会生病的。这样吧，我的女儿现在也在家里，她跟你的体型差不多，我让她找一件衣服先给你换上吧。不然生病了可不好。”张叔叔热情地建议道。



我和张叔叔爬上楼梯，并到达了张叔叔的家里。

“女儿，快拿一件衣服给小雅换上！”张叔叔大喊道。

我走到张叔叔家的座机旁边，用稍稍颤抖地手拨打着电话。“妈妈！我今天没带钥匙，请问您能抽空回来一趟帮我开门吗？”我向妈妈询问道。

“你没有带钥匙吗？那你现在在哪？安全吗？你有没有受伤？”妈妈听了我的话后变得焦急起来。

“别担心，妈妈，我现在在张叔叔家很安全，待会回来的时候记得带伞，小心地滑。”我轻声向妈妈说道。妈妈叹了一口气，似乎是她心中悬起的那块石头终于落了下来。

“嗯，好的，我马上回来，记得谢谢张叔叔。”妈妈回答道。

之后，我挂断了电话。我转过身来，走向沙发，并且坐下来。张叔叔突然端着一杯感冒药走了过来，递给我并说：“小雅，你先把感冒药给喝了吧，这个药可以预防生病的，下雨被淋湿可是最容易得病的，一定要好好照顾自己的身体啊！”张叔叔一番话温暖了我，就像是心底的一股暖流，让我感到不再寒冷。“小雅这是给你的衣服，待会你直接去厕所换就好了。”张叔叔的女儿对我说道。我微笑地点了点头，并说了声谢谢。

过了大约三十分钟后，妈妈赶了过来，她按了按张叔叔家的门铃。听到门铃的铃声后，我马上冲过去打开了门。“妈妈！你终于来了！”我激动地扑到妈妈的

银  
奖





怀里。“今天的雷声这么大肯定吓坏了吧？”妈妈亲切地询问我。我点了点头没有说话，眼睛里再次挤满了泪水。“小雅可勇敢了，一个人坐在楼梯口，就像个大姑娘似的。”这是张叔叔走了过来并说道。“哎哟，真是麻烦你了老张，真是对不起，谢谢你对我女儿的照顾！”妈妈对张叔叔表达感谢。“这有什么的，邻里之间互相帮助都是人之常情，况且小雅这么惹人爱，帮助她是我的荣幸。”张叔叔的眼睛眯成了一道缝。“那怎么好意思，下次你们一家子来我家吃饭，我亲手下厨感谢你们！”妈妈客气地向他们一家发出邀请。“那我就客气了，哈哈哈哈哈。”张叔叔回答道。

这时，外面巨大的雷声依旧此起彼伏，可是我们两家的笑声已经大过了雷声，雨水也在我们的交谈之中成为了重要的交响乐伴奏，温暖也弥漫着整个夜晚。



### 看图写话

岁月的长河沉淀了时间的泥沙，时光苒苒在催化了记忆的蓬松，淡紫色的风铃挂在我的窗前，轻轻的飘出如天籁般清脆的声响。它充满了整个房间，让我的思绪也被带到了一个轻盈而美妙的地方，往事如碧水，静静地在其中流淌；往事如珍珠，莹莹地在其中闪烁；往事如雪花，落在手心，融在心头……



记得那是在我四年级的那个夏天，老师带着我们来到了一个艺术博物馆里。由于来参观博物馆的人数太多，我们也随着人群排起了长队。而我的心情也十分激动，每当我想到我马上就能看到世界著名艺术家的作品时，我恨不得希望时间能过得快一点儿，再快一点儿。我看了看身边的同学们，他们与我一样，把心情挂在了脸上。

很快，我们便进入了展厅，虽然展厅里人山人海，但是秩序却井然有序，所有人都沉浸在这弥漫着艺术气息的博物馆里。很多艺术品都是我闻所未闻的，这让我感到十分好奇，想马上了解这些艺术品的意思。

“同学们快过来！”老师呼唤着我们。我们随着老师的声音而走到一个类似过道的地方，过道上面摆放着一些奇奇怪怪的事物，像岩石，但也不像。那个过道的旁边还有一排灯亮着，看起来也好像是一个艺术品。老师指了指地上的东西，并询问着我们：“同学们你们知道这是什么吗？”我们看到这些东西都一头雾水的。老师看到我们的反应，边笑着说：“其实老师也不知道这是什么，但是你们仔细观察观察，这些事物的摆放都有什么规律吗？”我用手撑着头，用眼睛一遍又一遍地观察那些事物。突然有一个同学说道：“老师，这些事物摆放得不是很整齐，似乎摆放的像个弯道似的，一个接着一个。”“没错，一个接着一个就是重点！大家再仔细想想，一个接着一个并且都有摆放事物，这说明了什么？”老师的问题就如狂风一样袭来，让我们招架不

## 银 奖





住。我们都冥思苦想，可是到头来什么也想不到。

老师见我们这么困惑，就说：“同学们，这个反映的是一个精神，是一个做事都要脚踏实地的精神。你们看，那些事物像不像我们人一样，一步一个脚印，虽然这个不是真的脚印，可这个连续不断的事物就如我们的脚印一般，稳重、踏实。我们中国最早的马克思主义者李大钊先生曾经说过‘凡事都要脚踏实地去；不迟于空想；不鹜于虚声；以惟以求真的态度做踏实的工夫；以此态度求学；则真理可明；以次态度作事；则功业可就。’是啊，我们做任何事情都要脚踏实地的去做，不要好高骛远，更不要空想和虚声。有人会问了，什么是虚声啊？虚声就是一些虚假的承诺，今天说明天自己会怎么样怎么样，然而明天一大早起来还是一如既往。这些人呢，说到底还是一个态度问题，很多人都知道脚踏实地，但是态度还不是不够，李大钊先生说人要有求真的态度，这个求真就是你真的很想成功，想成功是好事，但是你要有踏实的功夫，没有踏实的功夫，你一会这一会那的，毫无条理性，自然是不能成功。你们作为学生去学习也是如此，当一个人具备了求真的态度和踏实的功夫，用这样的态度去求学，也是事半功倍，会早于别人发现真理。虽然有些人态度很好，却没有脚踏实地的干劲也不行。”同学们听了老师的话后都大为震惊，想着原来学习有这么多方法。

这时一个同学问老师：“老师，什么是脚踏实地啊？”“所谓脚踏实地，从字面意思来说，就是把脚稳



稳地踏在土地上，一般用于比喻做事仔细踏实认真负责的意思，”老师耐心地回答道，“同学们，看了这个艺术品大家有学习到什么吗？”我回答老师：“嗯！老师，我学到了凡是做任何事都要脚踏实地，这样一步一个脚印，踏踏实实地，就能走向成功的道路！”老师点了点头并说：“这位同学说得非常好。老师今天带你们来参加艺术馆的原因不仅是为了让你们欣赏这些有名的艺术作品，更重要的是让你们明白隐藏在这些艺术品后面的哲学和道理。这些哲学和道理能帮助你们今后在学习的道路上，甚至是未来的道路上更加踏实，更加优秀。当你们好高骛远的时候，就想想这个艺术品，想想这个排列的像个弯道的事物，应该就能想起老师今天说的话。”“好的，老师，我们明白了！谢谢您！”同学们异口同声地说道。

时间飞速流逝，转眼之间我已经长大了，离开了中国的小学来到了这儿。新的环境，新的生活，让我有点不适应。可是每当我回想起那次艺术博物馆的参观之旅，总能让我在一片迷惘之中找到光亮，并且走向正确的道路。就像那个排列的像个弯道的艺术品，一直警戒着我做事要脚踏实地。即使这件事过了许多年，可我仍然是记忆犹新，并且老师对我说的道理和哲学，我永生难忘。

## 银 奖





# 黄靖婷

圣尼各拉女校



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入了梦乡。这是，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”这两个人长得高头大马，身体看起来强壮有力。其中一个戴着一顶红帽子，另一个戴着一顶黄帽子。我和五个朋友刚刚做完专题作业，从校门出来准备回家，无意间听了红帽子男生的话，感到很疑惑，便放慢了脚步，想听听他们的对话。只见戴着黄帽子的男生狠狠地瞪了对方一眼，说道：“你这个人笨死了！就像我鱼缸里的鱼一样缺乏脑子！你忘了吗？我们要在三更半夜前把女娲补天的五彩石搬回海里，但石头不能淋到雨！”戴着红帽子的男生听了，拍了拍自己的脑袋，嬉皮笑脸地说：“哎呀！我差点忘了！但是石头那么大，我们两个人根本遮不住的！”另一个男生正想开口，但好像察觉有人在，便转过头，看到了我们。另外一个男生也跟着转头看个究竟。两个男生一见到我们，吓得脸色苍白。我们也感到忐忑不安。

这时，黄帽子男生皱着眉头，使劲地捏了黄帽子男生的大腿，生气地低语道：“你看！谁让你讲话这么





## 银 奖

大声？现在秘密被发现了怎么办？”黄帽子男生听了，嘟着嘴巴，揉了揉腿，说：“他们听了又不是我的错，不如我们就请他们帮忙吧！”话音刚落，他就大步流星地走到我们面前，行了个礼，并介绍自己。黄帽子男生怒气冲冲地走了过来。我们向他们俩打招呼。接着，红帽子男生环顾四周，然后低声说：“你们好，我是个聪明的虾兵，名字叫海虾！”黄帽子男生听了，对他翻了翻白眼。红帽子男生继续说道：“他是东海龙王。我们来自东海，变成了人的样子，来到了人的世界。我们要你的帮助，和我们一起盖住女娲补天巨大的五彩石，因为它不能淋雨。”我们听了，觉得刺激又有趣，立刻点头答应。东海龙王严肃地说：“这个石头对大家来说是很重要的。我昨晚看到还浪卷的厉害，也看到海底有一个大洞，知道今天夜晚会有海啸。如果我们无法及时取到石头来补海底的洞，那全世界的人就会被淹死！”我们听了，大惊失色，决定全力以赴，帮助东海龙王和世界上所有的人。

于是，我们走到附近的森林。森林里一片漆黑，我们看不清楚，我便掏出手机照路。我们走啊走，不知道要到那里去。这是，东海龙王和海虾不约而同地叫道：“这里！”我们停下了脚步，循声望去，看到前面有一个巨大的石头。石头还没被淋湿，因为一颗大树遮住了它。我们都松了一口气。接着，我们纷纷跑了上前。有的用身体遮住石头，有的把石头抬起来，还有的用塑料袋遮住石头。就这样，我们步履蹒跚地走出森





林，小心翼翼的遮盖石头。我们终于走出了森林！过后，我们把石头抬到不远处的巴士站，把它放了下来，甩了甩手，擦了擦汗水。东海龙王感激万分，握着我们的手，真诚地感谢我们。我们脸上露出了笑容，一起说：“不用谢！”东海龙王听了，激动地从口袋里拿出一些珍珠，给了每个人一颗，然后又说了一声谢谢。这时，他和海虾变成了两条雄装威武的身躯，抱起了石头，在天空中翻腾了几下，然后飞向大海，消失在水面上。我和朋友们望着他们的背影，感到无比自豪。我们不仅帮了东海龙王和海虾，也帮忙防止海啸，救了全世界的人。

见时间已经不早了，我们便各自回家了。走在回家的路上，我望着海面，微微一笑。今天，我遇到了拯救人类的神龙神虾，并和他们一起完成了伟大的使命，让人们可以享受甜美的梦乡。我也明白了，原来我们平安幸福的生活，不是凭空出现的，而是有一些人在我们背后默默的帮助我们……



## 看图说话

我是一名科学家，专门到不同的星球探索发现新的东西。

这一天，我登陆了一个星星，看到了许多奇奇怪怪的东西。它们黑色，褐色，或白色，从地上凸起来。我感到非常疑惑，看了老半天都不知道是什么。于是，我拍了一张照，回到了地球。

回到地球，我和队员们聚集在一起，议论纷纷。这时，我灵机一动，想到了可能是靴子！队友们听了，都点头称是，自叹不如。接着，我们把这张照片上传到网上，给公众看我们最新的发现。因此，这张照片变成了这个星期的热门话题。我走到哪里，都能听见人们谈论着新发现。

过了几天，我和队员们又回到了那个星星。我们在亲自观察了情景，果然看起来像靴子！靴子排列在一条弯曲的路上，而靴子的底半部被埋在土里。我和队友们研究到，大概十万多年前，有外星人住在这个星星上！他们穿着靴子，但这些靴子和我们的不一样。这些靴子硬如砖块，不像我们平时穿的软靴子。此外，我们也发现，这些外星人住在星星上时，没有好好地爱护星星。星星因此被污染，环境也被严重的破坏。

就这样，星星的资源渐渐被外星人用完，外星人不能再生存了。他们慢慢地灭绝了，只留下靴子。我们

# 银 奖





发现这件事后，吓得面如土色。我们像外星人一模一样，没有爱护好地球。如果我们继续破坏环境，那人类就会像外星人一样，被灭绝。我和队员们为破坏环境的行为感到懊悔万分。我们暗下定决心要改过自新。

后来，我们把研究到的事开放给公众，并希望大家会被这件事打动，因此学会爱护环境。爱护环境是非常重要的。我相信只要大家齐心协力，就一定能救我们的地球！这张特别的照片，让人们真正地体会到爱护地球的重要性！



# 陳柔方

臺北市私立再興國民小學



## 故事接龙

夜幕低垂，人们都已进入梦乡。这时，电光闪闪，天空中划过一道雷电，紧接着暴雨便倾盆而下。突然，有人高声喊道：“你紧张什么！”“我可是拯救后人的英雄呢！区区雷雨怎能吓着我！”一个低沉雄厚的声音答道，说话的俩人正躲在残破不堪的遮雨棚下瑟瑟发抖。这时，一个温柔的女声说：“莫忘我们的第一要务！请先为我们的旅程尽心力！”刚才说话的正是女娲娘娘，先前在陶土修炼中一时烦躁破坏陶土，却因此跌入人间。

当她一头雾水时，竟发现有着同样遭遇的创世神盘古及射日后羿，也是因破坏自己的神斧和弓而昏厥过去，醒来时却发现自己到了这个陌生的地方。尽管三人决定结合力量，找到回天庭的法子，盘古和后羿却总是喜欢你一言我一语的争论到底谁才是最伟大的救世英雄。虽说天无绝人之路，但眼看漆黑的夜，伴随着雷雨及狂风肆虐，他们似乎一时失去了前进的动力。可是，除了往前，别无选择。他们一旦离开天庭，便失去了原本依赖的神力，现在能倚靠的，只有坚定不移的决心，每一步脚印，都含着迫切渴望及累积的落寞。

忽然，雨停了，皎洁的月光照耀在大地上，眼前

# 银 奖





清晰可见落在街上又黑又脏的斧头，盘古忽然灵光一闪，拾起路上的斧头，不顾手中已沾上黑色的污泥，用街旁的洗手槽清洗，在清澈水珠的点缀下，斧头闪着青铜色的光泽，乍看之下宛如他原本拥有的那把神斧。盘古高兴的握紧斧头，心想着终于找回了一样似曾熟悉的物件了。忽然，三人面面相觑，因为斧面闪着一行文字：“拿着我，砍向柴，得以回天，日出后，将销毁。”头顶上方也出现一个大而朦胧的洞口，仿佛那就是回天的唯一道路。盘古难掩兴奋之情，却没注意到后羿和女娲脸上闪过的失望神情。

“你就回去吧！我们会看着办的……”后羿鼓起精神说，抬起头正视盘古。正当盘古拿着斧准备砍向旁边的废柴，刹那间却想起他们经历的风风雨雨：说好要一起回到天庭时的振奋心情，和后羿斗嘴时萌生的兄弟情谊，还有女娲娘娘轻声的加油打气，一切虽然苦，但依旧美好。如果他走了，团队不就少了一个人了吗？远方的山丘上已露太阳微弱的光辉，就要日出了。盘古握着斧的手轻轻颤抖着。女娲娘娘喊道：“快呀！”盘古奋力砍下，不是对准木柴，而是坚硬的石块。“匡”！斧应声断裂，洞口也瞬间消失。盘古对目瞪口呆的两人轻松说道：“走吧！回去的方法多的是，我怎能舍得丢下你们呢？”

太阳出来了，那么温暖，那么夺目。照耀着他们的决心、鼓舞着他们勇往直前，他们整理好心情，前往下一个未知的旅程……



## 看图写话

清晨，带着花香的微风拂过人们耳边，又是一个星期的开始了。

有的人起身准备去工作，有些人则要赶着去上学。我是一名解放员，负责着村里的重要任务：“解放工作”。当我被指定担任“解放员”这项极为稀少的工作时，心里怀着的不是骄傲，而是满满的不情愿与担忧，毕竟，这不是一件多光荣的工作。每天，都会有人来向我报到，多半是老人，他们的生命已到了尽头，也知道是时候该前往另一个地方了，那里可能是天堂，也可能是未知无尽头的漫长道路。另外，也会有一些年轻人或婴儿，因疾病感染或意外事故而提早“被解放”，甚至是一些重刑犯，也会处以“提早解放”作为处罚。

我日复一日、毫无怨言地做着自己被指派的工作，每天早晨我会收到一张表单，写着今天的“解放者”。我的情绪不曾有一丝波澜，有人或许说很冷酷无情，但其实长久以来我便逐渐将情感淡化，因为我知道再也见不到他们了，也没有人会知道他们去了哪里。我会站在最前头，看着蜿蜒的队伍一路排到尽头，旁边明亮的灯光则永远开着，似乎指引着他们，前方的道路需要一直走下去。直到有一天，我收到的表单上写着祖父的名字。我惊吓至极，尽管事实就在眼前，却不想承

# 银 奖





认。我从小是被祖父养大的，我一直认为祖父会永远陪着我，让我依靠，而且，祖父现在虽身体虚弱，却总是以不曾改变的温暖笑容迎接我回家，总是以轻柔的声音抚慰我的心灵，为何今天会是他被解放的日子？我可能从未注意到的是祖父的声音一天比一天虚弱，祖父的笑容也不像以往的那样坚定了。我试着想挽回一切，我向高阶层代表表示我的难处，我说祖父是我最亲的家人了，能不能延后日期？让我们有更多相处的时间？在我的深深请求下，代表面有难色地答应了。

一回到家我便奔向祖父，抱着他，眼泪便不知不觉地流下来，有如细流般流过脸颊。我告诉祖父今天的消息，没想到，祖父有的不是喜悦，而是不解。

“我的日子到了，自然就得离开，这些旁人无法擅自抉择，世界就是这样运作的，况且，我想去看看另一头到底有什么，明天，去收回你的选择吧。”我没有哭，因为我了解到祖父的坚持。

隔天，我自行去更动了我的抉择。我看着祖父随着队伍缓慢移动，就在接近门口时，祖父对我嫣然一笑，我们做了最后的无声道别。